



NOTIZIARIO DEL CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA

N° 7

OTTOBRE 1977

**EDIZIONE SPECIALE PER IL CONGRESSO
"ATLANTIC MAGIC 1977"**

envenutibenvenutibenvenuti

bienvenous godpo witaj
 welcome gostica gostam

willkommen dobrodošao
 willkommen dobrodošao

dobrodošel binevenit
 welkom velkominn

wälkommen beinvegni 田
 velkommen 田

ハロウ

PERCHE'

Ci si nasconde a volte dietro grossi alibi, specialmente oggi in un mondo che vuol essere impegnato, che ricerca il difficile. Dare un perché pomposo all' "Atlantic Magic 1977" sarebbe stato facile, ma sarebbe stata anche una bugia, una falsa pretesa. Questa volta avevamo il desiderio semplice e genuino di trovarci fra amici a parlar di magia. Ma si sa come vanno le cose. Dopo aver deciso l'incontro, dopo aver scelto il locale, signorile ed accogliente, dopo aver varato il programma, abbiamo cercato nelle nostre rubriche, nei nostri più riservati archivi e qualche volta molto più semplicemente nella nostra memoria i nomi degli amici da invitare. Pensavamo a cento, centocinquanta amici, con la speranza di trovarne almeno cinquanta che avessero il desiderio di passare con noi due giorni diversi. Ma i nomi si sono moltiplicati e la manifestazione si è trasformata da un semplice incontro ad un vero e proprio congresso. Allora le case magiche sono aumentate, il gala è stato programmato ad un più alto livello ed anche il nostro impegno è cresciuto. Ancora una volta lavoro, lavoro, lavoro... Ma, ancor prima di inviare i programmi, abbiamo ricevuto alcune adesioni, non solo dall'Italia, ma anche dalla Francia, dalla Svizzera e dall'Inghilterra. Volevamo con noi pochi amici ed invece ne sono arrivati a valanga. Ne siamo felici, anzi più che felici, ma oltre a quello che il risultato di un buon congresso può portare in favore dell'arte magica, per il suo sviluppo, la sua diffusione, la sua valorizzazione dentro di noi rimane il primo gradevole piacere che ci ha portati all' "Atlantic Magic 1977": quello di incontrarci con degli amici a parlare di magia, con tanti amici: tutti Voi.

Circolo Amici della Magia
Il Presidente
Vittorio Balli

Borgaro 22.10.1977

IL PIU' GRANDE SUCCESSO DEL CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA

FRANCIA !
SVIZZERA !
STATI UNITI D'AMERICA !
OLANDA !
INGHILTERRA !
SPAGNA !
GERMANIA !
AUSTRIA !
JUGOSLAVIA !
BELGIO !
ISRAELE !

50 persone! Ma! 100 persone! Non c'è male! 150 persone! Pero!
200 persone! Fantastico! 250 persone! Incredibile! 300 e più
persone! Ma qui c'è un trucco!

Si cari Amici, c'è un trucco. Se questa volta al nostro con-
gresso, nato in sordina, arride un successo così grande, c'è
il trucco della vostra amicizia. Ma a questa ora tarda di una
giornata magica favolosa, o a un'ora mattutina di un'altret-
tanto meravigliosa giornata, arrivano ancora nuovi amici come
se tutto dovesse ancora iniziare. Forse offuscati dall'eufo-
ria o dalla stanchezza ci affollano la mente mille pensieri e
mille speranze. In un mondo travagliato da affanni e preoccupa-
zioni, dove odio e male trovano troppo spazio, proprio noi
poveri maghi, nella nostra umiltà abbiamo trovato la chiave e
il sistema per dimostrare come gli uomini, al di là di qual-
siasi interesse possono affratellarsi. Qui a Torino oggi sono
presenti uomini e donne di tutta Europa ed anche di altri con-
tinenti. Sono qui riuniti in fratellanza ed amicizia sotto il
segno della magia. Questo è sicuramente il fatto più signifi-
cativo di questo nostro congresso. Non importa quindi se arri-
vando in tanti, molti di più di quelli che aspettavamo, ci a-
vete messo in crisi: con la sistemazione alberghiera, con il
pranzo di galà, con le conferenze, con i concorsi, con la fie-
ra magica. Le nostre fatiche di organizzatori sono più che ri-
pagate. Ora vorremo far sapere a tutto il mondo della magia e
a tutti coloro che non sono qui con noi che il successo dell'
Atlantic Magic 1977 è il miglior sprone per pensare ai prossi-
mi congressi. Ci ritroveremo quindi ancora a parlare di magia
fra tanti Amici. Dalle pagine di questo notiziario, il Circo-
lo Amici della Magia vuole tutto unito ringraziarVi tutti in-
sieme e nello stesso tempo dirVi in modo estremamente sempli-
ce, ma con tutto il cuore, **MAGICAMENTE ARRIVEDERCI !!!!!!!!!!!!!**

- E' stata presentata una nuova grande illusione dall'Holland Magic Studio. Si tratta di una moderna versione della donna tagliata in tre pezzi dei quali il centrale viene rimosso a oltre un metro di distanza.
- Dopo 11 anni una favolosa reentr e: Ron Mac Millan ha dato una dimostrazione di alta manipolazione esibendosi nel favoloso gal  di ieri sera.
- Una dimostrazione a sorpresa! Bernard Bilis arrivato da Parigi ha eseguito alcuni preziosi passaggi di close-up.
- La Ditta Romagnoli   presente alla fiera magica con interessanti novit  sulle carte. Sono andati particolarmente a ruba i mazzi della " The United States Playing Card Company."
- Ieri, alla cerimonia d'inaugurazione del congresso, si sono contati 25 rappresentanti di altrettanti Circolo Magici Italiani e stranieri.
- Vivo successo ha ottenuto il gala di ierisera, dove oltre a tutti i congressisti sono convenuti anche numerosissimi amici. Particolare successo hanno ottenuto Christian con un numero perfetto di manipolazione di carte e Brusinis con l'apparizione di ben 11 tortore. Molti applausi anche per Poker con il suo nuovo fantascientifico numero comico e per Valentin con il numero degli ombrelli. Ron Mac Millan come abbiamo gi  detto   stato grandioso. Hanno completato il successo della serata: Jean Garance con un elegantissimo ed impeccabile numero da cabaret, Al Kelly con il suo numero da sognatore.
- Fabian si   presentato con molti nuovi libri per le biblioteche di tutti i maghi.
- Al banco del nostro Circolo sono in vendita gli ultimi tre libri di Carmelo Piccoli.
- Christian, arrivato in ritardo, a causa di uno sciopero delle linee aeree, che lo ha costretto a un viaggio molto pi  lungo per arrivare a Torino, far  la sua conferenza oggi alle ore 11.30.
- I Signori concorrenti che devono esibirsi oggi sono pregati di mettersi in contatto con il Sig. Michelangelo Francone.
- Grande successo per il raffinato men  che la Direzione dell'Hotel Atlantic ha approntato ierisera. Il tutto era degno di un Grande Congresso.
- Mentre scriviamo queste righe, sono le tre del mattino i patiti della cartomagia sono ancora riuniti intorno ai tavoli ad eseguire i giuochi pi  strani.

SPECIAL!

GALA - SHOW

Les Andrealis

Les Cattariūs

Tony van Dyke

Joro

FRED KAPS

Moretti

Pinelli

Punx

the magic hands.

**FACHKONGRESS
BÖBLINGEN**

6.+7.+8.1.'78

CONFERENZE

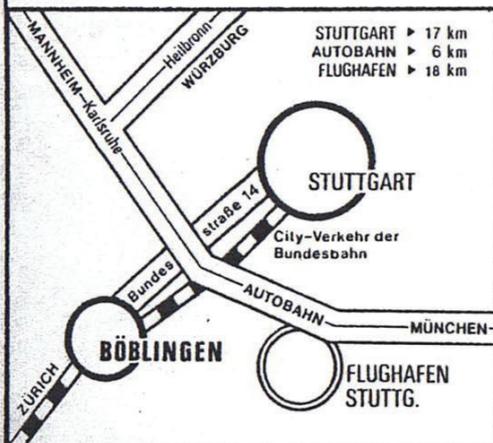
FRED KAPS

Punx

quota di partecipazione: DM 50,-
dinner · night-club · dancing

organizzazione:

informazione pubblicitaria



the magic hands

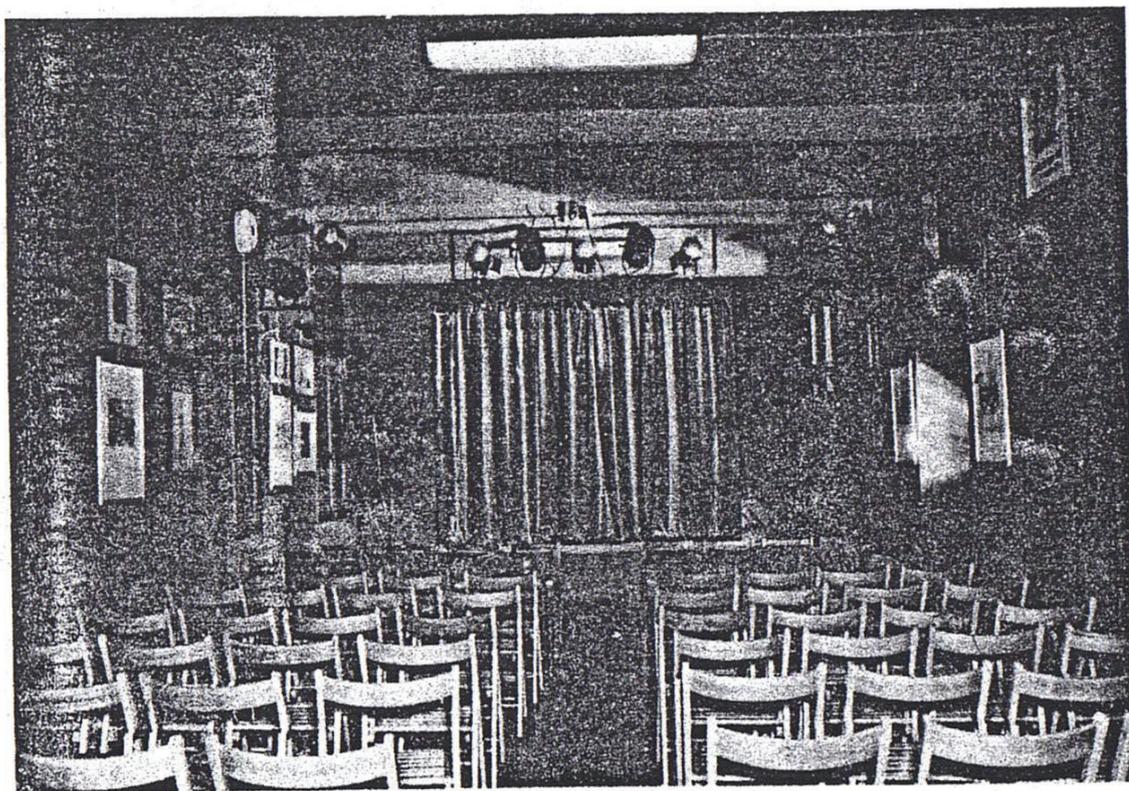
MODERN MAGIC STUDIO · GERMAN ·

Manfred Thumm

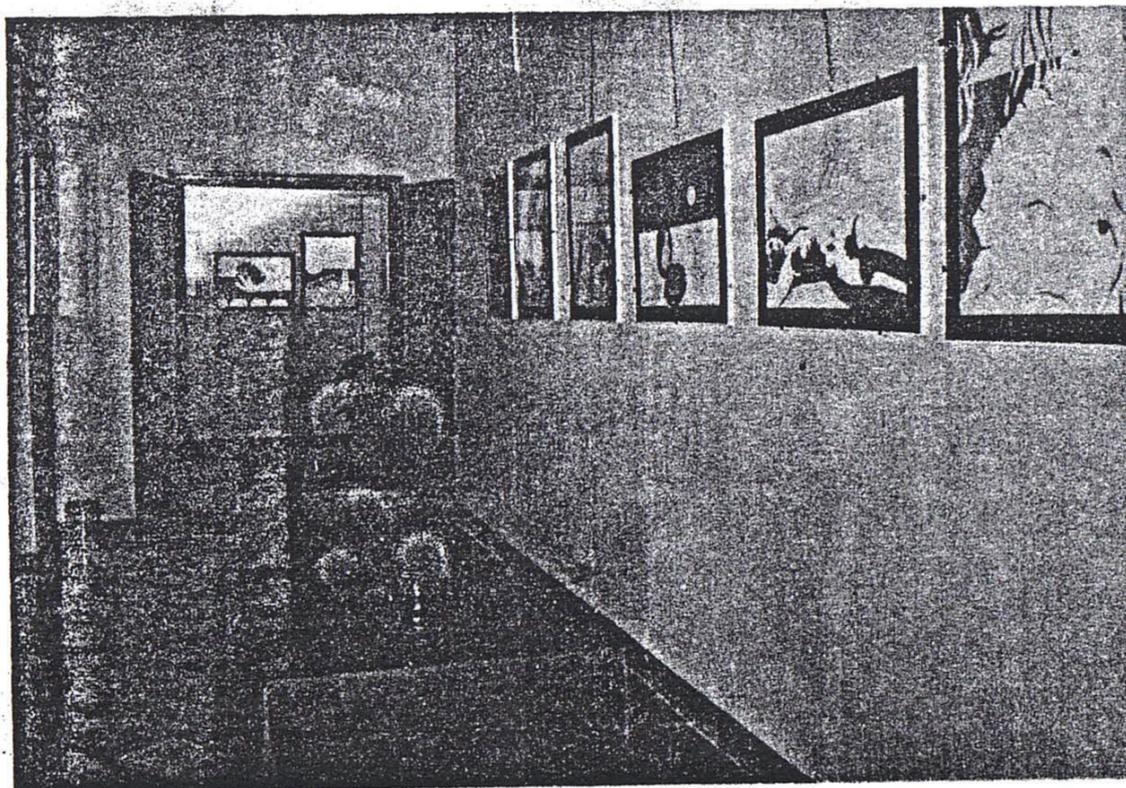
Donaustraße 21

D-7033 Herrenberg

LA NOSTRA SEDE



LA SALA BUSTELLI, DESTINATA A TEATRO PER LE PROVE DELLA 'SCUOLA DELLA MAGIA' E PER LE ATTIVITA' DI MAGGIORE INTERESSE DEL CIRCOLO.



LA SALA BOSCO SEDE DELLA BIBLIOTECA CON ANNESSO IL BAR DEL CIRCOLO.

SLYDINI IN ITALIA

Nel mese di Agosto il grande maestro Slydini, ha passato in Italia un periodo di vacanza. E' stata questa vacanza di Slydini l'occasione per alcuni indimenticabili incontri magici. Prima in una riunione fra pochi intimi sul lago di Como, poi in altre occasioni abbiamo avuto il piacere di assistere alle favolose esibizioni di questo grande artista. Ancora una volta il maestro Slydini ha dimostrato come si può 'far magia' ad alto livello. Chiaramente il solo vederlo é un insegnamento unico, il vederlo più volte rimane una tappa memorabile nella vita di noi modesti prestigiatori dilettanti, non si possono poi trovare appellativi quando Lui stesso ci da consigli e ci insegna qualche cosa. Con un grande amico della Magia, il Dottor Angelo Lotterio, Slydini ha presenziato al gala magico del 27 Agosto al Casinò di Saint Vincent. In quella occasione il nostro Circolo ha offerto a Slydini la tessera di Socio Onorario ed una targa ricordo per la sua presenza. E al termine dello spettacolo, fino alle cinque del mattino, intorno ad un tavolo del Centro Congressi dell'Hotel Billia, sono rimasti alcuni spettatori affascinati dalla sua arte. Le sue mani, i suoi passaggi e le sue battute sono quanto di più perfetto si possa vedere. Purtroppo il tempo é sempre tiranno ed anche Slydini é dovuto tornare negli Stati Uniti. Ma siamo sicuri che fra non molto tornerà in Italia. Noi lo attendiamo con l'ansia di chi ha tanto da imparare ed anche di chi aspetta un amico. Il nostro Circolo é orgoglioso di averlo come Socio Onorario e tutto unito gli porge un ringraziamento, prima per avere accettato la nostra offerta e poi per avere voluto ancora una volta essere prodigo di insegnamenti e consigli. Diciamo arrivederci a Slydini. Arrivederci a presto, almeno é quello che ci aspettiamo.



VITTORIO BALLI, UNITAMENTE A GIANNI PASQUÀ, CONSEGNA AL SLYDINI LA TARGA IN RICORDO DELLA PARTECIPAZIONE AL GALA DI SAINT VINCENT.

LA MAGIA NEL MONDO

Il 5 e 6 Novembre prossimi il CLUB MAGICO ITALIANO ha organizzato il proprio raduno. Questa manifestazione é la conclusione della celebrazione del 25° anniversario della fondazione del Club.

Nei giorni 28, 29 e 30 Ottobre prossimi si terranno a Madrid le 'IV JORNADAS CARTOMAGICAS' organizzate dalla 'ESCUELA MAGICA DE MADRID' diretta dal nostro amico Juan Tamariz. La partecipazione é solo per chi si interessa di cartomagia. Il programma prevede: conferenze, discussioni e proiezioni di films. I temi discussi saranno: la carta ambiziosa, il ritmo nel movimento delle mani, il gioco delle tre carte, tecniche per servire la seconda o l'ultima carta del mazzo. Mentre auguriamo a Juan Tamariz un buon esito della manifestazione, avvertiamo i nostri Soci che la segreteria del nostro Circolo distribuisce, a chi ne fa richiesta, un programma dettagliato.

NOVITA' BIBLIOGRAFICHE

Paul Curry

MAI

Traduzione di Fabian - molte illustrazioni - £ 3.000.

José de la Torre

DORSO CANGURO

Traduzione di Fabian - 32 pagine - circa 100 illustrazioni - £ 6.000 comprese le carte per effettuare il gioco.

Fabian

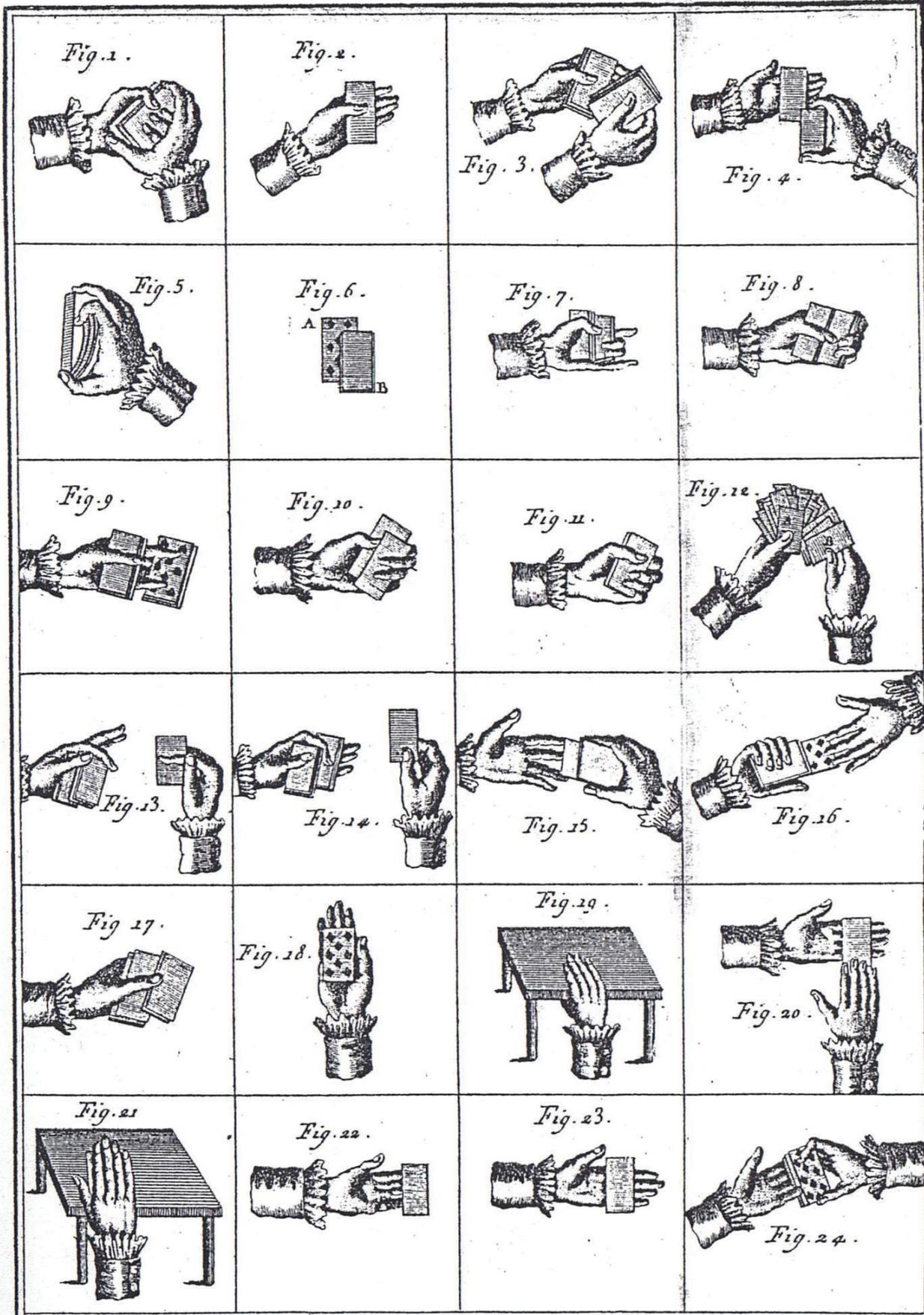
SCACCO MATTO

14 grandi pagine - £ 4.000.

IMMAGINI DAL PASSATO

Da 'L'ENCYCLOPEDIE METHODIQUE' pubblichiamo ancora una pagina interessantissima. Vi si possono notare alcune tecniche di cartomagia: il salto dei mazzetti, il salto con una mano sola, la filatura, la carta scivolata, la carta impalmata. Tutto ciò visto con l'occhio dell'incisore 'Scattaglia' nel 1793. Oggi le stesse tecniche si sono evolute consentendo nuovi orizzonti e sbocchi per la cartomagia.





Figures de Magie Blanche.

Scallopia del.

POSTA IN ARRIVO!!!

A seguito degli ultimi nostri editoriali sui guaritori e sui parapsicologi in genere, abbiamo ricevuto moltissime lettere. Ne pubblichiamo due fra tutte come le più significative. Le firme sono sicuramente autorevoli e degne di rappresentare i molti lettori che ci hanno scritto.

Caro Gianni e caro Vittorio, ho ricevuto il 'Prestigiatore moderno'. Nel frontespizio del sempre più splendido 'notiziario' ho letto con estremo interesse e compiacimento l'articolo concernente i 'guaritori' redatto con estrema sensibilità, coerenza e rigore critico da persone sensate: tu e Vittorio. In ultima analisi, essendo stato il servizio televisivo proposto dallo scrittore Arrigo Petacco ed inviato successivamente in tutto il mondo, mi sembra che la figura del prestigiatore italiano sia stata la punta emergente. Nel quadro di una società che assiste quasi quotidianamente al sorgere di pseudoguaritori che si reputano dotati di poteri divini, il sottoscritto ha soltanto voluto dimostrare con modestia e senza sciocca presunzione di superiorità come sia possibile, avvalendosi di un pizzico di destrezza 'duplicare' il citato intervento chirurgico con relativa asportazione di interiora, calcolie fuoriscita di sangue apparentemente genuini, senza essere dotato di facoltà paranormali o energie spiritiche... ma appartenendo alla modesta categoria dei prestigiatori. Sinceramente Silvan. Fregene 19.7.1977

Cari Balli e Pasqua, mi permetto di dissentire dal giudizio del critico de 'La Stampa' che ha affermato che la prestigiazione non interessa ormai che ai ragazzi. Infatti tutt'ora varie centinaia di persone se ne occupano attivamente, come professionisti o dilettanti, in tutta Italia. E di solito si tratta di persone adulte, mature, molto spesso di elevata cultura e dotate di innegabili tendenze artistiche e di spiccato senso estetico. Il successo poi che ci attribuisce il pubblico sia in locali pubblici che in televisione, ci dimostra con i fatti che non sono solo i ragazzi che noi divertiamo. Ricordiamoci poi che la prestigiazione è una forma di arte dello spettacolo e come tale va intesa. Dire che la prestigiazione è solo un divertimento per ragazzi significa per me non capirla: è come confondere la danza classica con il balletto di un modesta varietà, la musica sinfonica con le canzonette, la critica seria con la critica di chi non sarebbe mai in grado di criticare un prestigiatore da un punto di vista non tecnico, ma psicologico ed estetico. A questo punto mi ricollego al precedente articolo sul 'mentalismo' apparso sul notiziario. Vi sono persone colte che ancora confondono la prestigiazione con i cosiddetti fenomeni paranormali. Tutti noi prestigiatori sappiamo che ci può anche capitare di vederci arrivare delle richieste di prestazioni astrologiche, chiromantiche, cartomantiche... A questo punto la confusione è completa: non si distingue più la prestigiazione dalla parapsicologia, dall'occultismo. Ed eccoci anche al punto dove l'ignoranza della prestigiazione sconfinava nell'ignoranza 'sensu strictu', nella credulità, nella dabbaggine. Che fare a questo punto? Cercare di educare, di istruire da bravi precettori delle enormi masse di popolazione? Assolutamente no. Per me potrebbe essere utile praticare un 'mentalismo' che, per chi ha cultura ed intelligenza di capirlo, venga inteso come un interessante ramo della prestigiazione. Perciò il mentalista non deve per conto mio dire apertamente io sono un prestigiatore. Egli deve mettere in evidenza al massimo la parvenza scientifica dell'esperimento, condirla di paradossali affermazioni e definizioni parapsicologiche, ufologiche, gelleristiche... di moda. A questo punto, chi non ha voluto capire che egli è un prestigiatore, lo capirà più tardi a sue spese, ma con l'esperienza di chi alla fine avrà messo a dura prova la propria credulità e si troverà a dover ammettere dei paradossi talmente ridicoli da costringerlo a rivedere la propria posizione di pensiero. In margine a quanto scritto non posso che rallegrarmi con Silvan e con la Radiotelevisione per la trasmissione sui chirurghi guaritori delle Filippine. Si è cercato di aprire gli occhi al pubblico per evidenziare il pericolo sociale di tali abili e disoneste mistificazioni. In tutti i casi lo scopo morale da porsi è quello di frustrare l'eccessiva credulità umana. Stefano Macri Masi. Torino 18.8.1977

PROGRAMMA NOVEMBRE 1977

- MARTEDI 1** Chiuso per festività
- VENERDI 4** Biblioteca
Dalle ore 21.30 alle 23.00
Si ricorda ai Soci di restituire i volumi presi in prestito nei termini previsti dal regolamento.
- MARTEDI 8** RIUNIONE DEL COMITATO DIRETTIVO
Possono partecipare solo i membri del direttivo.
- VENERDI 11** Incontro tra i Soci
- MARTEDI 15** "Scuola della magia": corso di perfezionamento a cura di Vittorio Balli, Giovannitti Ferdinando e Gianni Pasqua (prima lezione).
Ore 20.30 - Per l'iscrizione al nuovo corso richiedere i moduli alla Segreteria.
- VENERDI 18** CONFERENZA MAGICA di
LAMBERTO DESIDERI
Autore dell'ottimo 'Trattato di tecnica cartomagica', Lamberto Desideri é un conferenziere prezioso che non poteva mancare nella serie degli ospiti del nostro Circolo come non possono mancare a questo appuntamento tutti i cultori della magia.
Ore 21.15
Quote di partecipazione
- | | | |
|------------------------------------|---|-------|
| Soci del Circolo Amici della Magia | £ | 4.000 |
| Soci di altri Circoli | £ | 5.000 |
| Soci minori di 18 anni | £ | 500 |
- MARTEDI 22** "Scuola della magia": a cura di Gianni Pasqua (Roxy). Ottava lezione.
Ore 20.30 - Possono partecipare solo gli iscritti al corso.
- VENERDI 25** Spettacolo 'TUTTI IN SCENA'
Con la partecipazione di:
- BARGUINO**
BODO
MERZAGORA
RIZZA
SCHENA
VALLINO
- Presenta Marco Bracco
Musiche Merzagora & Saglietti
Luci Francone Michelangelo
Regia Attilio Puddu
- Ore 21.30 - L'ingresso è strettamente riservato ai Soci, essendo la serata parte integrante della 'Scuola della magia'.
- MARTEDI 29** "Scuola della magia": 'Luci & Suoni per la Magia' a cura di Vittorio Balli (Victor). Prima lezione. Con la collaborazione di: Michelangelo Francone, Ferdinando Giovannitti, Merzagora & Saglietti, Gianni Pasqua.
Ore 20.30 - Per l'iscrizione a questo nuovo corso richiedere i moduli alla Segreteria.

ARRIVEDERCI A
AU REVOIR A
SO LONG AT
AUF WIEDERSEHEN ZUM
HASTA LA HUEGO
AYCRE DEV-IRRAH

SAINT
VINCENT

'78

A questo numero del notiziario hanno collaborato

Sergio Accetti
Enrico Balli
Ida & Cipriano Candeli
Ferdinando Giovannitti
Stefano Macri Masi
Silvan

IL PRESTIGIATORE MODERNO

Notiziario del Circolo Amici della Magia

Pubblicazione d'informazione magica riservata ai Soci

REDAZIONE: Vittorio Balli (Victor) & Gianni Pasqua (Roxy)

Il materiale inviato per la pubblicazione viene restituito solo dietro esplicita richiesta all'atto dell'invio.

CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA

SEGRETERIA - Via Massena 91 - 10128 Torino - Italia - Tel. 011/588.133
SEDE - Via Santa Chiara 23 - 10122 Torino - Italia - Tel. 011/556.086