



NOTIZIARIO DEL CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA

N° 9

GENNAIO / FEBBRAIO 1978

L'ESAME - Molti Soci del nostro Circolo si sono meravigliati che dall'inizio del 1978 per entrare a far parte dell'Associazione i nuovi iscritti debbano sostenere un esame. Indubbiamente il fatto almeno per il mondo magico italiano rappresenta una rivoluzione. Fino ad oggi bastava la compiacenza di un vecchio Socio perché in ogni Circolo potessero entrare le persone più sprovvedute, con la speranza che con il tempo queste avrebbero onorato l'arte magica. Purtroppo i programmi e le varie attività fin'ora svolti non danno una concreta garanzia. Infatti tutti i Circoli, nonostante i controlli e le verifiche, ogni tanto hanno a lamentarsi di qualche Socio che contravviene ai canoni basilari della prestigiazione o svelando i trucchi o magari solo frequentando il mondo magico senza alcun interesse vero per quest'arte. L'esame che noi imponiamo ai nuovi Soci non è altro che il primo passo verso una serie di misure che il Circolo Amici della Magia prende per primo in Italia, modestamente copiando altre organizzazioni di tutto il mondo. Naturalmente noi ci auguriamo che questa nostra iniziativa sia seguita anche da tutti gli altri Circoli Magici italiani. Noi ci mettiamo a loro disposizione, non certo per insegnare, ma solo per comunicare come noi stiamo realizzando il programma. Dopo l'instaurazione dell'esame, a medio termine, inizieremo con un programma ancora più ambizioso, un programma che tutelerà gli interessi non solo dei prestigiatori professionisti, ma che sarà di sprone a tutti coloro che si avvicinano da neofiti all'arte magica per arrivare ad un buon livello. Diciamo subito che siamo coscienti che i filtri non sempre sono graditi e che quindi il numero dei nostri Soci diminuirà, ma sicuramente ci sarà un aumento di qualità. In definitiva il nostro Statuto ci impegna ad operare in questo senso. Chissà che in un futuro non troppo lontano si possa avviare a tutta quella schiera di pseudo-prestigiatori che avviliscono la magia con esibizioni pietose un po' in tutti i locali di spettacolo, ma soprattutto, e il fenomeno purtroppo in questo caso viene esasperato al massimo, negli studi delle televisioni private. Il pubblico deve tornare a considerare il prestigiatore un vero artista e non un tizio qualsiasi che si diverte a fare i 'giochetti'. Se fin d'ora in questi nostri programmi siamo confortati dall'approvazione di valenti professionisti, tutto ci lascia sperare che tutti i 'veri prestigiatori' ci aiutino a portare in porto un'operazione che sicuramente è difficile, ma altrettanto sicuramente, una volta realizzata, ci porterà automaticamente ad un livello che finora per noi generalmente è stato impossibile, un livello che invidiamo a molti prestigiatori stranieri.

Il Comitato Direttivo

PROGRAMMA FEBBRAIO 1978

VENERDI 3 Biblioteca
Dalle ore 21.30 alle ore 23.00.

MARTEDI 7 Chiuso

VENERDI 10 'SPETTACOLO CABARET'
Con la partecipazione di:

**FERDINANDO
MISTER BRUK
EVELYN END PARTNER
BIG LALE
JEAN & PIERRE**

Presenta Sergio Accetti
Musiche Merzagora & Saglietti
Luci Michelangelo Francone
Regia Attilio Puddu
Ore 21.30 precise. L'ingresso sarà consentito solo a coloro che avranno ritirato presso la segreteria l'apposito biglietto d'invito.

MARTEDI 14 Riunione del Comitato Direttivo
Partecipano solamente i Membri del Comitato Direttivo medesimo.

VENERDI 17 TUTTO IL MEGLIO DELLA MAGIA NEL PICCOLO SCHERMO
Il nostro amico Fantasio' ci proietterà il meglio di quanto registrato in tutto il mondo di spettacoli di magia.
Ore 21.00 esatte. L'ingresso è consentito esclusivamente ai Soci.

MARTEDI 21 'Scuola della Magia'
Corso di cartomagia a cura di Gianni Pasqua (Roxy). Undicesima lezione.
Ore 20.30. Possono partecipare solo gli iscritti al corso.

VENERDI 24 'TUTTI IN SCENA'
Spettacolo prova con la partecipazione degli allievi della scuola della magia.
Ore 21.30 esatte. Possono partecipare solo i Soci, essendo la manifestazione parte integrante delle lezioni della Scuola.

Presenta Marco Bracco
Luci Michelangelo Francone
Suoni Merzagora & Saglietti
Regia Attilio Puddu

MARTEDI 28 'Scuola della Magia'
Corso di perfezionamento a cura di Vittorio Balli (Victor), Ferdinando Giovannitti (Milton) e Gianni Pasqua (Roxy). Quarta lezione. Possono partecipare solo gli allievi appositamente convocati. Non saranno ammesse deroghe.
Ore 20.30.

PROGRAMMA MARZO 1978

- MERCOLEDI 1** 'Primi incontri con la prestigiazione'
Serata riservata ai nuovi iscritti. Possono partecipare solo coloro che hanno presentato la domanda di ammissione dopo il 1° Settembre 1977.
Dalle ore 20.30 alle ore 22.30.
- VENERDI 3** Biblioteca
Dalle ore 21.30 alle ore 23.00.
- MARTEDI 7** Riunione del Comitato Direttivo
Possono partecipare solo i Membri del Comitato Direttivo stesso.
- VENERDI 10** 'Conferenza sull'arte della truccatura per scena'
Sarà presente, con i suoi ottimi prodotti per trucco, la rinomata Ditta Bertone. Saranno spiegate alcune basilari tecniche di trucco e illustrati i prodotti che poi saranno messi in vendita.
Ore 21.15 esatte. Ingresso riservato ai soli Soci.
- DOMENICA 12** 'CONCORSO MAGICO DI PRIMAVERA'
Vedere a pagina 88 il programma dettagliato di questa importante ed interessantissima manifestazione.
- MARTEDI 14** 'Scuola della Magia'
Seminario di micromagia, coordinato da Roxy & Victor. Per l'iscrizione richiedere i moduli alla segreteria del Circolo. Avvertiamo sin da ora che i partecipanti potranno essere in un numero massimo di 10.
Ore 20.30.
- MERCOLEDI 15** 'Primi incontri con la prestigiazione'
Serata riservata ai nuovi iscritti. Possono partecipare solo coloro che hanno presentato la domanda di ammissione dopo il 1° Settembre 1977.
Dalle ore 20.30 alle ore 22.30.
- VENERDI 17** 'Luci & Suoni per la magia'
Corso della 'Scuola della magia' a cura di Victor, con la collaborazione di Milton, Roxy, Merzagora & Saglietti e Michelangelo Francone. Quarta ed ultima Lezione. Possono partecipare solo gli iscritti al corso.
Ore 20.30.
- MARTEDI 21** 'Scuola della Magia'
Corso di perfezionamento a cura di Victor, Milton e Roxy. Possono partecipare solo gli allievi appositamente convocati. Non saranno ammesse deroghe.
Ore 20.30 esatte.
- VENERDI 24** 'TUTTI IN SCENA'
Spettacolo prova con la partecipazione degli allievi della Scuola della Magia.
Ore 21.30 esatte. Possono partecipare solo i Soci, essendo la manifestazione parte integrante delle lezioni della Scuola.
- MARTEDI 28** 'Scuola della Magia'
Magia comica, a cura di Poker. Prima lezione.
Per l'iscrizione richiedere i moduli in segreteria.
Ore 20.30.
- VENERDI 31** Incontro tra i Soci

II
CIRCOLO MAGICO SANBENIGNESE
in collaborazione con il
CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA
organizzano per il
12 MARZO 1978
il
CONCORSO MAGICO DI PRIMAVERA
(23° Raduno del Circolo Amici della Magia)

Questo tradizionale appuntamento magico é riservato ai giovani prestigiatori iscritti ai due Circoli. La manifestazione si svolgerà a San Benigno (Torino) ed avrà il seguente programma:

ORE 9.30 Ritrovo dei Prestigiatori a San Benigno, piazza Guglielmo da Volpiano, 4.

Ore 10.00 Concorsi a sorpresa con ricchi premi.

Ore 10.30 Conferenza magica di:

TONY MANTOVANI

Ore 12.00 Aperitivo

Ore 12.30 Pranzo

Ore 15.00 **CONCORSO MAGICO DI PRIMAVERA**

Ore 17.00 Proiezione del film magico di:

M I L T O N

Ore 17.30 Premiazione di tutti i concorsi

Ore 18.00 Chiusura.

Coloro che decidono di iscriversi al concorso devono dare la loro adesione al Sig. Michele Francone. Per l'iscrizione non é richiesta alcuna quota. Il costo del pranzo che é facoltativo é di circa £ 7.000. Chiusura delle iscrizioni sia per il pranzo che per il concorso il 5 Marzo 1978.

Questa edizione particolare del **CONCORSO MAGICO DI PRIMAVERA**, che negli anni passati ha visto vincitori nomi ormai famosi come **ROXY**, **MILTON**, **ALEXANDER**, **VICTOR** ed altri, é stata voluta in comunione con il Circolo Magico Sanbenignese in quanto crediamo che questa Associazione sia forse l'espressione più giovane e più simbolicamente vicina alla primavera, sia magica che temporale. Ci auguriamo che molti nostri Soci siiscrivano al concorso che rappresenta il trampolino di lancio ideale per il mondo della magia.

OLD MAGIC SHOW

Venerdì 13 Dicembre scorso, come da programma, è stato presentato dal nostro Circolo l' 'OLD MAGIC SHOW', rassegna di giochi del passato. Già alle 21 i 120 posti del nostro teatrino erano completamente esauriti per la presenza di numerosi Soci che non volevano perdersi le 'vecchie primizie'. La regola era che gli attrezzi da usarsi in palcoscenico dovevano essere costruiti almeno 50 anni fa. Insomma una vera rassegna di antiquariato magico. Presentati da Marco Bracco e Sergio Accetti, con le musiche di Merzagora & Saglietti, le luci di Vittorio Balli & Ferdinando Giovannitti e la regia di Attilio Puddu, si sono esibiti nell'ordine: Dolfy, con una indovinata allegoria del Natale, l'apparizione di molteplici bicchieri e la trasformazione di una lampada cinese in numerose bottiglie di champagne; Miky, travestito da Merlino che eseguiva una trasposizione di monete ed il drappo spiritico; Andersen in una azzeccata parodia in costume fine secolo di un 'prestigiatore-imbroglione-mercante'; Poker che ha eseguito in versi la sparizione della bacchetta magica e l'apparizione di una bottiglia; Candeli, con la corda indiana, l'evasione di una bottiglia di vetro trasparente da un cubo (vero gioiello della fine dell'800) e la trasmutazione dei coriandoli; Traversa con la carta inchiodata al muro; O' Friol con la magica sparizione di un dado ed il suo successivo ritrovamento in un cappello preso in prestito e con una scarica multicolore che terminava con l'apparizione di un ricco pavese; Victor, che con autentici pezzi d'antiquariato eseguiva il dado che trapassa la bacchetta magica, l'orologio che segna le ore indicate dal pubblico e una misteriosa apparizione di una vasca piena di pesci, che pur essendo costruito come attrezzo nel 1903 era per tutti i presenti una novità. Il successo della serata è stato tale che si è deciso di rendere questo spettacolo abituale come prenatalizio. Quindi mentre attendiamo la partecipazione di tutti i possessori di vecchi giochi diamo a tutti l'arrivederci all' 'OLD MAGIC SHOW 1978'.

SERATA CABARET

Venerdì 10 Febbraio scorso, nel nostro teatrino gremito in tutta la sua capienza, abbiamo offerto ai nostri Soci una serata diversa. Infatti era in programma uno spettacolo di cabaret. Anche se purtroppo la neve e i malanni non hanno fatto arrivare due degli artisti in programma, grazie alla buona volontà degli organizzatori la serata ha riscosso grande consenso e gli applausi sono stati molti. Presentati da Sergio Accetti, con le luci di Michelangelo Francone, le musiche di Merzagora & Saglietti e la regia di Attilio Puddu si sono esibiti: Mister Bruk con un numero pieno di movimento e colore, Ferdinando in un impressionante gioco di divinazione (con il trucco ben s'intende), Evelin e partner in un balletto pseudo-erotico; Big Lale in un gioco di mentalismo che esegue con grande maestria; la serata fra una esibizione e l'altra era intercalata da Balli e Poker che con i nuovi nomi di Jean & Pierre hanno manifestato interessanti doti cabarettistiche eseguendo sei schetch esilaranti con una insospettata verve. Visto che lo spettacolo è di gradimento possiamo fin d'ora promettere ai nostri Soci di ripeterlo in futuro con nuovi artisti.

Dobbiamo rammaricarci per la morte avvenuta nei mesi passati di un grande personaggio della magia: l'amico GINO BARBERO. La sua competenza e la sua passione ce lo fanno ricordare come un maestro sempre pronto a dare ai più giovani parte di quell'arte che aveva con gli anni sapientemente accumulata in se. Ottimo costruttore di eccellenti giochi, aveva anche iniziato alcuni giovanissimi all'arte magica. Noi lo ricordiamo con simpatia e il suo ricordo vogliamo trasferirlo specialmente ai giovani che lui amava. Giungano il nostro cordoglio e le nostre condoglianze ai parenti e agli amici tutti di un personaggio indimenticabile.



Soci Sostenitori 1977

Il giorno 24 Dicembre scorso si é svolta l'annuale festa di premiazione dei Soci Sostenitori. Qui a fianco riportiamo la stampa antica che é stata regalata a questi benemeriti amici, che ci hanno permesso, con il loro contributo di poter chiudere senza passivo anche il 1977. Da queste pagine il Comitato Direttivo intende ringraziarli e indicarli a tutti i Soci perché é giusto che si sappia chi siano.

AGNELLO GAETANO
BELLO ALFREDO
BERARDO GIOVANNI
BOASSO GIOVANNI
BOCCACCIO VINCENZO
BODO CLAUDIO
BONISOLLI FEDERICO
BONISOLLI ROBERTO
BORGIALLI RENATO
BRACCO MARCO
CAMMARATA PIER LUIGI
CASETTA GIUSEPPE
CAVALLERO SILVANO
CIGNI GIANCARLO
COLOMBI CARLO
CROSETTO ADRIANO
DENTE ADOLFO
DEZZANI ANGELO
FANTO' FRANCESCO
FRAGASSO RAFFAELE
FRANCHI FERNANDO
GARRONE PIER LUIGI
GEORGE MARIO
GNISCI DOMENICO
GUERRINI GASTONE
IALA GIANNI
JACOPI GIORGIO
LOMBARDI PASQUALE

LO PORTO GIOVANNI
MANINO MARCO
MANNINO SANTO
MERZAGORA PIERO
MOCCAGATTA DARIO
MORANDO EMMA
PARADISO MICHELANTONIO
PARADISO NORBERTO
PERINO FLAVIO
PERINO GIOVANNI
PINOSA BRUNO
POGGIO LUCIANO
POSSIO PIER GIORGIO
PUDDU ANGELA
PUDDU ATTILIO
RIZZO SILVESTRO
ROLLE GIUSEPPE
ROSSI GINO
SAGLIETTI LUIGI
SCHENA SANTE
SCHIRO ELIO
TRAVERSA GIOVANNI
TUCCI FEDERICO
VALENTI ERMANNO
VERGA SALVATORE
VICENTINI GIUSEPPE
VIGNA SURIA PIETRO





Prova di stampa

LA RIPRODUZIONE DELLA STAMPA QUI SOPRA RIPORTATA E' STATA PRODOTTA IN UN NUMERO LIMITATISSIMO DI ESEMPLARI CHE IL DIRETTIVO DEL NOSTRO CIRCOLO HA POI OFFERTO A TUTTI I SOCI SOSTENITORI NEL CORSO DELL'ORMAI CONSUETA FESTA DI FINE D'ANNO - L'OPERA ORIGINALE E' MOLTO ANTICA E NON SE NE CONOSCE L'ETA' ESATTA - QUESTO DONO HA SIGNIFICATO UN RINGRAZIAMENTO VERSO QUEI SOCI CHE OLTRE CHE CON LA LORO OPERA HANNO VOLUTO AIUTARE IL NOSTRO CIRCOLO ANCHE FINANZIARIAMENTE -

4 MAGIC LECTURES

dinner-gala with to morrowicians!

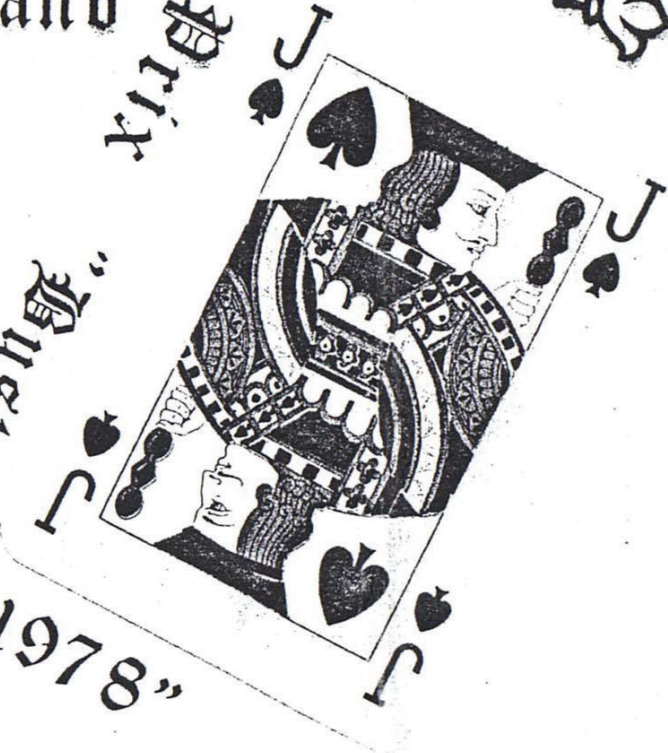
COMPETITION FOR

ma
ger
illi
co
me
in
ca
mi

GRAM
SV. 28

Grand Prix

"Bustelli
1978"



SIGE

&

A
♠

CLOSE-UP

♠
A

imulation
el magic
ns
mp magic
nt magic
otions
magic
magic

SHOPS!

N° 8

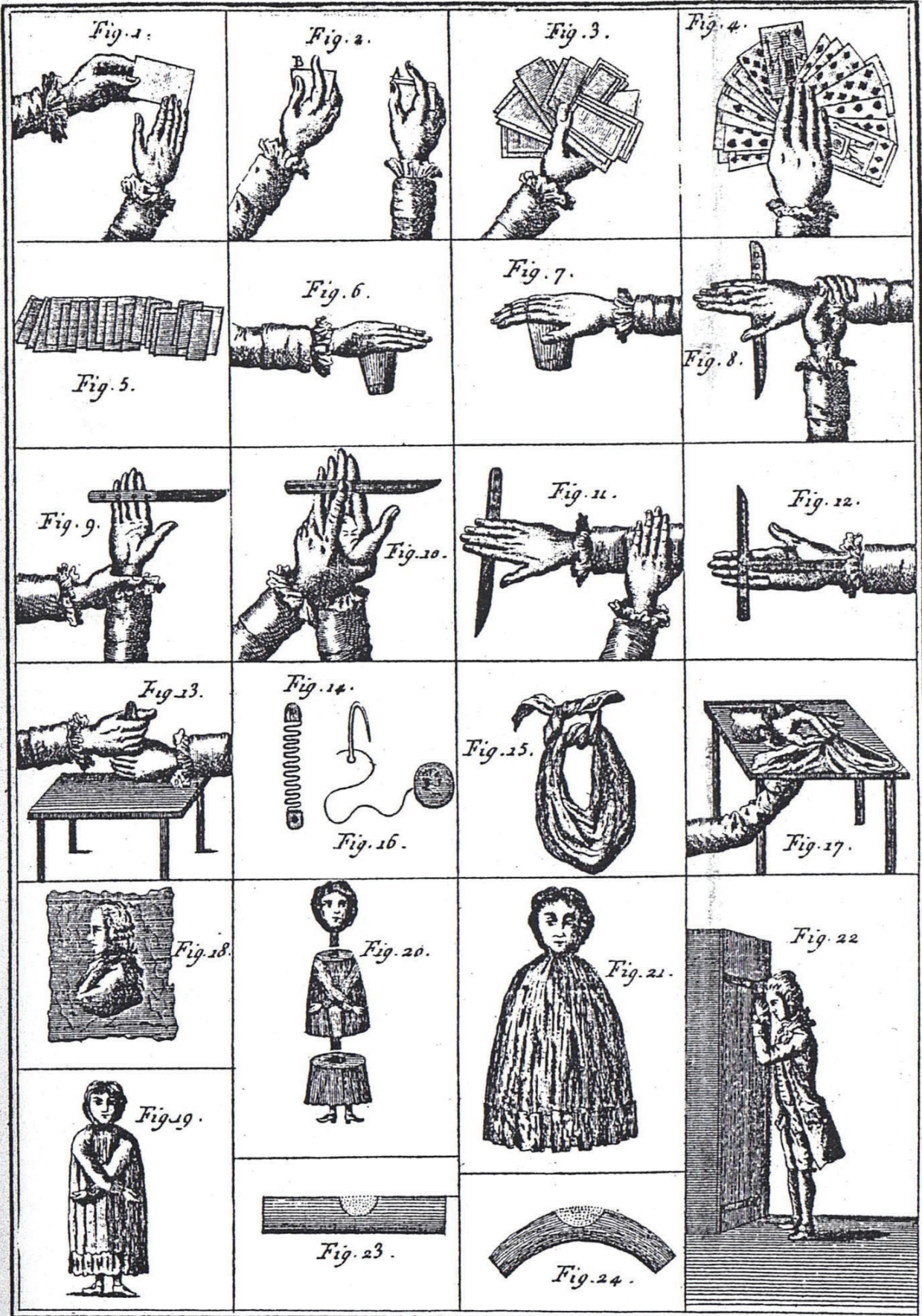
MAGIC



CONGRESSI NEL MONDO

- 25/26 Febbraio 1978 67^a RIUNIONE DELLA SCUOLA DELLA MAGIA
Organizzato dal Club Magico Italiano (Bologna - Italia).
- 12 Marzo 1978 CONCORSO MAGICO DI PRIMAVERA
Organizzato dal Circolo Magico Sanbenignese con la
collaborazione del Circolo Amici della Magia (San
Benigno - Torino - Italia).
- 1/2 Aprile 1978 RENCONTRES DU SUD-EST
Organizzato dall'Amicale Robert-Houdin de Lyon. Con
la partecipazione di Roxy per il gala e per una
conferenza di cartomagia.
- 25/28 Maggio 1978 OSTERREICHISCHER MAGIER IN KREMS
Organizzato dal Circolo Magico di Vienna (Krems -
Austria)
- 10/11 Giugno 1978 POKER D'ASSI D'ORO 1978
Organizzato dal Ring 204 IBM (Roma - Italia)
- 20/22 Ottobre 1978 'SAINT VINCENT '78'
Congresso italo/franco/svizzero a partecipazione inter-
nazionale organizzato dal Circolo Amici della Magia
(Saint Vincent - Aosta - Italia)
- 17/18 Dicembre 1978 1° TROFEO COLOSSEO D'ORO
Organizzato dal Ring 204 IBM (Roma - Italia)
- 5/7 Gennaio 1979 the magic hands FACHKONGRESS BOBLINGEN
Organizzato da Manfred Thumm dopo lo straordinario
successo ottenuto nel 1978.

Riprendiamo la pubblicazione delle stampe tratte da
'L'ENCYCLOPEDIE METHODIQUE' temporaneamente so-
spesa per alcuni numeri per far posto a litografie da noi
edite e strettamente legate a manifestazioni magiche.
Nella 'Planche 6' si possono vedere: giochi di carte (la
forzatura), sistemi di levitazione di un coltello e nodi con
fazzoletti.



Figures de Magie Blanche

Scatupia d.

DALLE CASE MAGICHE

In Inghilterra é stata aperta una nuova casa magica (concessionaria degli articoli dell' International-Unique Magic Sudio), il suo indirizzo é;

THE MAGIC SHOP
208, High road
SOUTH BENFLEET ESSEX
(Inghilterra)
Telefono 037-45-59261

In America la 'Magic Industries Inc., editrice anche del Magic Magazine, ha pubblicato un disco con la registrazione di uno spettacolo di magia completo. Il suo costo é di \$ 7.5. Non sono spiegati giochi, ma l'iniziativa rimane comunque molto interessante poiché indubbiamente utile dal punto di vista della presentazione. Per le richieste indirizzarsi a:

MAGIC INDUSTRIES INC.
1808 West End Avenue
Suite 1500 NASHVILLE TN 37203
U S A

Per quanti ci hanno chiesto informazioni in merito alla rivista americana 'GENII', rispondiamo che la pubblicazione é una fra le migliori del mondo, sia per gli argomenti trattati che per le firme che collaborano alla stesura (Dai Vernon, Charles Miller, Bill Larsen, ecc.). L'abbonamento annuo ha un costo di \$ 12. Per abbonarsi scrivere a:

G E N I I The Internatinal Coniurors Magazine
P.O. BOX 36068 LOS ANGELES CALIFORNIA
90036 U S A

I due libri scritti da Salvatore Cimo ed intitolati originalmente: Tratado del Magia con Panuelos, possono essere richiesti alla casa spagnola Selecciones Magicas. Il prezzo richiesto per ciascun volume da questa serissima casa magica, che ricordiamo aver vinto il premio per il miglior stand al congresso di Cuenca, é di pesetas 800. Indirizzare le richieste a;

SELECCIONES MAGICAS
Fantova 7 y 9 bajos 2º
BARCELONA 13
(Spagna)

La Haines' House Of Cards, Inc. ha recentemente messo in commercio dei trasferibili per la preparazione di carte truccate (sia numeri che indici nei due colori). Il prezzo é di \$ 10 la serie. Indirizzare le richieste a:

HAINES' HOUSE OF CARDS, INC.
2044 Ross Avenue
NORWOOD - OHIO 45212
(U S A)

Kikuchi's Fickle Fire, la famosa apparizione istantanea di due fiamme sulle mani presentata per tanti anni con successo da Shimada é stata messa in vendita negli Stati Uniti al prezzo (più spese postali) di \$ 49.5. Per ordinazioni rivolgersi a:

SHIMADA
P.O. Box 3192
HOLLYWOOD - CALIFORNIA
90028 (U S A)

the magic hands
FACHKONGRESS BOBLINGEN

Nei giorni 6, 7 e 8 Gennaio scorsi, si é svolto a Böblingen in Germania il congresso "the magic hands Fachkongress Boblingen", organizzato dal nostro amico Manfred Thumm. A tale congresso, impeccabile dal punto di vista organizzativo, erano presenti in rappresentanza del nostro Circolo Vittorio Balli, Ferdinando Giovannitti, Gianni Pasqua e Giuseppe Rolle. La manifestazione si é svolta negli stupendi saloni del Centro Congressi di Boblingen. L'apertura ufficiale del congresso é avvenuta alle ore 10 di Venerdi 6 davanti a circa 500 congressisti. Originale é stato l'ingresso di Manfred Thumm che si presentava per il saluto a tutti i partecipanti apparendo da una nuvola di fumo. Durante il congresso vi sono state due conferenze: il venerdi quella di Punx e la domenica quella magnifica di Fred Kaps del quale abbiamo visto anche i suoi due famosi films. La fiera magica era curata esclusivamente da Manfred Thumm e, tra le novità si poteva ammirare una nuova versione della donna in catalessi adagiata su libri, bottiglie di champagne e bicchieri. Caratteristica é stata la serata del Venerdi, nella quale, dopo il banchetto ufficiale, si é svolto uno spettacolo intitolato "Night Club", nel quale si sono esibiti alcuni noti artisti tra i quali ha riscosso un notevole successo il nostro Milton con il suo numero con le colombe. I vari numeri erano intercalati da 15 minuti danzanti nei quali i veri protagonisti erano appunto i congressisti. Nel gran gala del Sabato sera si sono esibiti: Joro con un numero di magia comica e che ha presentato tutto lo spettacolo; Tony van Dyke con una levitazione nuova come presentazione; Punx in un numero di mentalismo Pinelli con il suo noto numero comico; Moretti con la meravigliosa grande illusione dell'uomo trafitto dalle spade; Les Andreals con le loro grandi illusioni; Fred Kaps con l'ineguagliabile numero che lo ha reso famoso in tutto il mondo; Moretti Jr. con un numero da giocolieri eseguito ineccepibilmente; Les Cattarius con un buon numero di magia generale e di colombe. Vi sono state anche delle dimostrazioni di Close-up. Il congresso é stato il primo trampolino di lancio di 'Saint Vincent '78'. Infatti il nostro Circolo ha offerto a tutti i congressisti una stampa artistica che riproduciamo sotto e insieme un foglio che illustrava le attività programmate nel nostro prossimo Congresso.

Questa é la stampa che il nostro Circolo ha offerto ai congressisti di Boblingen riprodotta su cartoncino nel formato di cm. 21 x 29.7. L'omaggio é stato particolarmente gradito e l'immagine di Bartolomeo Bosco, prestigiatore fra i più famosi di tutto il mondo e di tutti i tempi ha avuto la funzione di ambasciatrice del nostro prossimo congresso 'Saint Vincent '78'.



COME CATALOGARE I PROPRI GIOCHI

Abbiamo studiato, facendo un esame di vari sistemi, quella che potrebbe essere la 'scheda tipo' per catalogare i giochi e per riportare tutte le annotazioni utili. La consigliamo vivamente a tutti ed in particolare ai giovani Soci. La scheda é naturalmente possibile di variazioni, ma l'importante é avere uno strumento che aiuti la memoria nel preparare un numero. Le schede possono essere fornite anche dalla nostra segreteria alla quale si possono indirizzare le eventuali richieste. Riportiamo qui sotto il disegno della scheda:

GIOCO _____
GENERE _____ EFFETTO _____

TECNICHE UTILIZZATE _____

RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI _____

FRONTE

PREPARAZIONE _____

NOTE _____

IMPARATO DA _____ DATA _____

RETRO

COMUNICATI DAL DIRETTIVO

Corso di perfezionamento

Al fine di sciogliere molti dubbi nei Soci e per rispondere alle domande di molti abbiamo pensato di chiarire cosa si intende per corso di perfezionamento nell'ambito della 'Scuola della Magia'.

Tanto per cominciare possono iscriversi a questo corso tutti i Soci che abbiano un numero completo (sia da palcoscenico che da tavolo), già impostato nelle sue linee generali, ma ancora da definire nei piccoli particolari. Durante il 'Corso di Perfezionamento' di fronte a maestri designati dai responsabili della scuola e senza nessun spettatore, il numero verrà provato e migliorato fino a renderlo presentabile al meglio al pubblico. Quindi è logico chiedere ai Soci che vogliono perfezionare il loro numero di mettersi in elenco presso i responsabili e poi una volta convocati presentarsi con il numero completo di tutto, attrezzi, vestito, trucco, musiche ecc. Il corso di perfezionamento sarà utile ai responsabili del Circolo anche per designare eventuali rappresentanti nei concorsi e negli spettacoli che vengono programmati non solo da noi, ma anche da tutti gli altri circoli.

Corso per nuovi iscritti

Per venire incontro ai nuovi iscritti e per aiutarli a prepararsi per l'esame di ammissione definitiva al Circolo sarà istituito nel mese di marzo una serie di incontri riservati esclusivamente a coloro che devono dare l'esame. Gli incontri saranno curati, con l'aiuto del Comitato Direttivo, da un gruppo di giovani Soci che così facendo contribuiranno a rendere più valida l'attività del Circolo nel rispetto delle norme statutarie.

Esami

La prima sessione di esami per l'ammissione definitiva al Circolo si svolgerà nel mese di Giugno. Le sessioni si ripeteranno ciclicamente nei mesi di Ottobre e di Febbraio.

Fotografo ufficiale

Siamo alla ricerca di un Socio che possa fare tutti i servizi fotografici delle nostre manifestazioni. Chi vuole offrirsi per questa importante e necessaria attività si metta in contatto con il Sig. Gianni Pasqua.

C R O N A C H E M A G I C H E

Il giorno 2 Dicembre scorso si è svolto a Mantova nel Dancing Caravel uno spettacolo di Magia che ha riscosso gli applausi del numeroso pubblico presente. Hanno partecipato: Chun-Chin-Fu con il suo classico numero cinese; Raimondi, con la manipolazione a tutti nota; Franco & Fiorenza con un riuscito numero di mentalismo; Me-gi con un numero di magia generale ed il nostro Milton con il suo straordinario numero con le colombe.

Sabato 26 Novembre si è svolta a Roma una riunione del Ring 204 IBM. Negli eleganti saloni dell' Hotel Beverly Hills si sono trovati numerosi amici della magia. Particolarmente interessante la conferenza dell'inglese Trewor Lewis. Sono stati presentati giochi di magia generale ed in particolare effetti per bambini. Rappresentavano il nostro Circolo nella simpatica riunione Ferdinando Giovannitti e Adolfo Dente.

Riportiamo qui sotto l'elenco degli amici che ci hanno inviato gli auguri per le passate festività. A nome di tutti i Soci li ringraziamo e ci scusiamo se involontariamente non riportiamo il nome di qualcuno.

Carlos Corda	Peter Kersten	Mephisto-Huis
Geraldin & Darci	André Robert	Alexander
Silvan	Flip	Fabian
Puddu Attilio	Carmelo Piccoli	Vito Arienti
Otto Dalla Baratta	Jean Merlin	Meunier
Andrei Bernard et Hélène	Bastardi Gino	Charra Albert & Freddy
Ottorino Bai	Barruscotto Giuseppe	Chen-Kai
Lees & Jasmin	Stefano Macri Masi	Papa Giuseppe
Buffa Perrero Ermanno	Pozzi Alba	Strocchio Ernesto
Hartmann Tony	Riber	Bertetto Piero
Capogreco Enzo	Christina	Casinò di S. Vincent
Dalriss	Marconik	Catarella Franco
Opal Dr. A. N.	Moccagatta Dario	Don Giovanni Coscio
Maxim	Pappalardo Gaetano	Fernando Riccardi
Valenten & Alice	Henk Vermeyden	Alain Noel
P. Salvatore Cimò	Lamberto Desideri	Massimo Cozzolino
Nicola Cioffi	Maria Clara Sasso	Mago Fiorelli
Ogliaro Roberto	Iala Gianni	Paty Guy et Anne Marie
Buffa Carlo	Mister Chips	Costanzo Corrado
Elmo	Adolfo Dente	Dogour Jaques
Max Dif & Francita	Hotel Atlantic	Phoa Yan Tiong
Bruno Marnini	Magicus	Erhard Liebenow
Gerard Majax	Miguel A. Marquez	Horace & Monique
The Magic Hands	Franz Ritzer	Jims Pely
Pavel	Carlo Orsi & Silvana	Devil

A questo numero hanno collaborato

Ida & Cipriano Candeli
Ferdinando Giovannitti

IL PRESTIGIATORE MODERNO

Notiziario del Circolo Amici della Magia

Pubblicazione d'informazione magica riservata ai Soci

REDAZIONE: Vittorio Balli (Victor) & Gianni Pasqua (Roxy)

Il materiale inviato per la pubblicazione viene restituito solo dietro esplicita richiesta all'atto dell'invio.

CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA

SEGRETERIA - Via Massena 91 - 10128 Torino - Italia - Tel. 011/588.133

SEDE - Via Santa Chiara 23 - 10122 Torino - Italia - Tel. 011/556.086