



NOTIZIARIO DEL CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA

N° 22

APRILE 1979

DIVI & ANTIDIVI - Siamo da tempo convinti che per essere prestidigitatori, poco o tanto, distaccati o integrali, è necessario avere in noi una dose di divismo. Forse questa verità è un po' la carica di tutti gli artisti, di tutti i settori. Tant'è vero che il godere delle buone critiche e degli applausi è cosa comune, normale e accettata. Ma fra le caratteristiche di un artista, e di un prestidigitatore in particolare, il divismo è la più pericolosa. Conosciamo mediocri personaggi, che si atteggiavano a stelle solo per qualche fugace apparizione in teatri di parrocchia, in televisioni private o in una discoteca qualsiasi. Questi "divi" a dir poco, sono lo specchio di una amara realtà. Infatti gli occhiali scuri che esibiscono, come confine fra il proprio "piedistallo" ed i comuni mortali, il più delle volte nascondono alla loro mente la maggior parte dei componenti che realizzano un vero "divo": tecniche perfette, scenografia, musicalità, psicologia dell'effetto, scelta della routine, dizione e altre mille cose che sono il bagaglio del "divo" arrivato. Forse queste persone non hanno la capacità di capire che più che fare l'effetto per il pubblico, un bravo prestidigitatore deve offrire al suo pubblico, prima l'attesa, poi l'esecuzione ed infine lo stupore, senza per altro svelare il trucco o peggio ancora sbagliarlo. Ora il nostro Circolo, ormai da tre anni, unico in Italia e forse in Europa, mette a disposizione di tutti i suoi Soci una completa attrezzatura e tutte le strutture, per fare in modo che un neofita della magia possa, avvalendosi, perfezionarsi artisticamente. Abbiamo il palcoscenico, l'impianto delle luci, la biblioteca, l'impianto sonoro, le scenografie, ma abbiamo soprattutto gli uomini che con la loro esperienza possono essere di valido aiuto ad un buon perfezionamento. Purtroppo coloro che approfittano con umiltà di queste strutture sono pochi. Ci potremo consigliare che questi pochi sono i migliori e certamente i meno "divi". E gli altri? I "divi"? Si guardino intorno, realizzino il proprio valore per quelle poche lire che ricevono per le loro esibizioni, ammesso che le ricevano, si scrollino di dosso il divismo e approfittino, non con umiltà se vogliono, ma con grinta e determinazione, delle strutture che loro offriamo, e scusate se il concetto è grande, forse più di noi, dell'amore e della passione che mettiamo in questa nostra offerta. Non siamo una fabbrica di "divi" e nemmeno di "antidivi", ma ci piace aiutare chi ci chiede di valorizzare la propria personalità. Il vero "divo", quello che forse è impropriamente chiamato "antidivo", è colui che tale si fa definire dagli altri. Lui non lo dice, magari lo pensa, ma lo nasconde con misura. Può darsi che queste nostre riflessioni non contino niente e che "divi" e "antidivi" rimangano tali, ma noi le abbiamo esternate per provocare un subisso di richieste di uso delle strutture che sono preziosa proprietà di tutti i Soci. Ci piace provocare per primi e accusare per primi, forse perchè anche noi non siamo proprio degli "antidivi".

Roxy & Victor

PROGRAMMA MAGGIO 1979

- Martedì 1 Festivo
- Venerdì 4 BIBLIOTECA (ore 21.30 - 22.45)
PRIMI INCONTRI CON LA PRESTIGIAZIONE (ore 21.30)
A questa attività sono invitati tutti i nuovi iscritti al circolo.
- Martedì 8 RIUNIONE DEL COMITATO DIRETTIVO
Partecipano solo i membri del Comitato Direttivo
- Venerdì 11 INCONTRI TRA I SOCI
- Martedì 15 SCUOLA DELLA MAGIA
Corso di cartomagia. (A cura di Roxy) Ore 20.30
- Venerdì 18 BIBLIOTECA (ore 21.30 - 22.45)
GIOCHI A SORPRESA
A cura di Sergio Accetti
- Martedì 22 SCUOLA DELLA MAGIA
Corso di perfezionamento. (A cura di Milton) Ore 20.30
- Venerdì 25 CONFERENZA MAGICA DI:

FLIP

Quote di partecipazione:

Soci C.A.D.M.	Lire	3.000
Soci C.A.D.M. (minori di 18 anni) ..	"	1.000
Soci altre Società Magiche	"	5.000

Ore 21.30 - La conferenza sarà tradotta in italiano.

Si raccomanda la massima puntualità.

Corso sugli anelli cinesi. (A cura di Victor) Ore 20.30



FLIP RITORNA IN ITALIA

A distanza di diversi anni FLIP ritorna in Italia in un 'lecture tour' organizzato dal nostro Circolo.

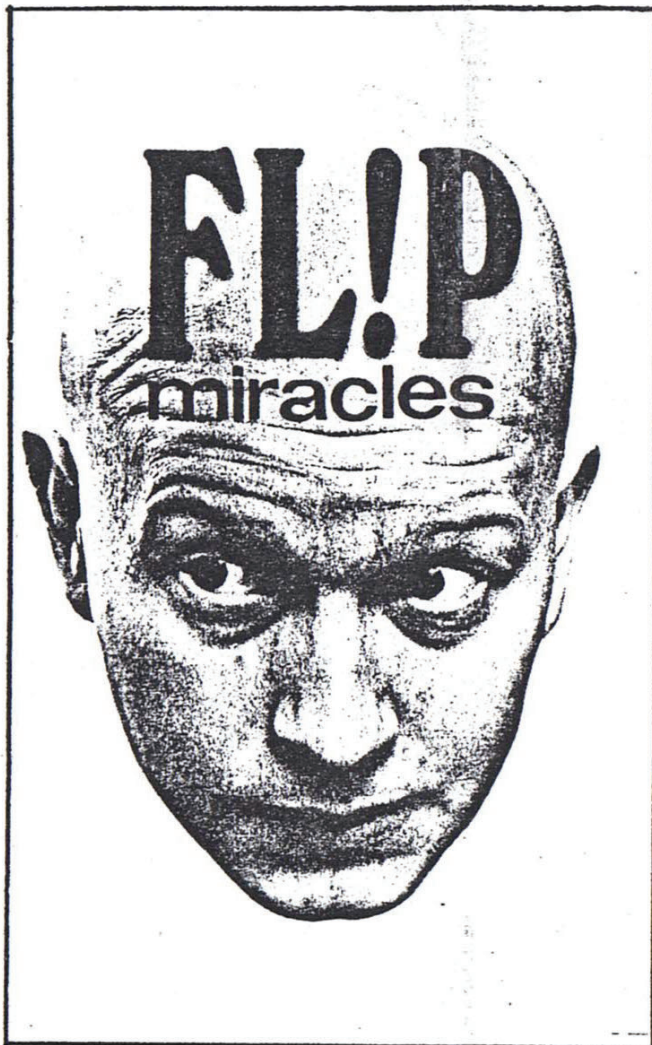
Egli presenterà la sua conferenza in tutti i club magici italiani, vale a dire che sarà a Campione d'Italia nei giorni 18/19/20 alla riunione del Club Magico Italiano, a Roma il 23 per il Ring 204 - IBM Roma ed a Milano il 24 per gli amici del Club Arte Magica

Raccomandiamo a tutti i soci di non voler perdere la sua conferenza in quanto è

uno dei più begli insiemi di sottigliezza, semplicità, originalità che si possano trovare nel mondo della magia.

Artista validissimo ha girato tutto il globo presentando ovunque la sua conferenza riuscendo ad ottenere i più vasti consensi.

Autore di diverse pubblicazioni, tra le quali occorre citare la più importante: The Seasons, Die Jahreszeiten, Les Saisons, De Seizoenen vive e lavora in Olanda ad Alkmaar.



GLI ARTIFICIOSI E CVRIOSI MOTI SPIRITALI DI HERONE.

Tradotti da M. Gio: Battista Aleotti

D' A R G E N T A.

Aggiuntoui dal medesimo Quattro Theoremi non men
belli, & curioſi de gli altri.

*Es il modo con che ſi fa artificioſamente ſalire vn Canale d' Acqua
viva, & morta, in cima d' ogn' alta Torre.*



IN BOLOGNA, MDC XL VII.

Per Carlo Zenero.

Con licenſa de' Superiori.

(frontespizio)

UN CLASSICO

Una delle opere più interessanti e ricercate dai cultori della storia della prestigiazione è senza alcun dubbio 'Gli artificiosi e curiosi moti spirituali di Herone'.

Pubblicata in diverse edizioni nel XVI° secolo essa ci svela i segreti degli antichi sacerdoti e dei maghi dei tempi passati e lontani.

Nelle ottantaquattro pagine che la compongono possiamo scoprire come fosse possibile aprire le porte di antichi templi (non co-

si semplicemente come si vede nei film), possiamo trovare i primi vasi truccati ed i primi automi.

L'opera è riccamente illustrata con figure nel testo dai bei tratti e molto chiare. Purtroppo data la sua rarità non ci sarà facilmente possibile inserirla tra i volumi della nostra biblioteca; gli interessati possono comunque mettersi in contatto con il nostro socio Gianni Pasqua che provvederà a portarla in sede nelle serate dedicate alla biblioteca.



Entro il 1979 la casa editrice Arnaldo Forni dovrebbe editare una ristampa dell'edizione del 1589 (116 pagine) al prezzo di lire 13.000.

Fédération Internationale des Sociétés Magiques



A.S.B.L.

14th WORLD MAGIC CONVENTION

26 th june - 1st july 1979

INFORMAZIONI SUL CONGRESSO DELLA F. I. S. M.

BRUXELLES, dove si terrà il prossimo 'Congresso Mondiale Della Magia' dal 26 Giugno al 1° Luglio 1979, celebrerà il suo MILLENARIO, ed in questa occasione sono previste numerose manifestazioni culturali ed artistiche, oltre che numerose esposizioni che saranno accessibili a tutti i congressisti.

Bruxelles è una città di fama internazionale: Centro del Mercato Comune e sede di tante altre organizzazioni quali l'OTAN e lo SHAPE. La sua vicinanza ad altre grandi città europee la rende di facile accesso a tutti.

Tutte le manifestazioni del 14° Congresso della F.I.S.M. (ad eccezione della 'NOTTE DELLA MAGIA') avranno luogo nel THEATRE DU CIRQUE ROYAL sito in rue de l'Enseignement al n° 81, che possiede una scena con attrezzature ultra moderne e con una capacità di 2.000 posti. In questo teatro si sono esibiti, nel passato, numerosi illusionisti come KALANAG (con la sua rivista magica SIM-SALA-BIM), DE ROCROY, TEDDY STRIK, BORRA, OMAR PASCHA, KLINGSOR ed anche il Festival Internazionale della Magia di André SANLAVILLE.

Il Théâtre du Cirque Royal è sito presso il centro della Città ed è di facile accesso con il metrò, con i tram e gli autobus, ed è a circa 10 minuti a piedi dalla Grand Place, inoltre nelle vicinanze vi sono numerosi ristoranti, taverne, tavole calde e snack-bar per tutti i gusti e tutte le borse.

Quattro gala riuniranno i più grandi illusionisti di tutto il Mondo, tra i quali: MARVIN ROY (USA), FANTASIO (Argentina), PIERRE BRAHMA (Campione del Mondo 1976, Francia), PETER KERSTEN (Ger

mania Est), YUTAKA KIKUCHI (Giappone), NIBERCO (Campione del Mondo 1947, Olanda), KUDABUX (India), VIGGO JAHN (Campione del Mondo 1949, Danimarca), GILL DANN & DANY (Francia), GEOFFREY BUCKINGHAM (Campione del Mondo 1951, Inghilterra), ALI BONGO (Inghilterra), MISTER COX (Campione del Mondo 1964, Germania Occ.), ERIC WARD (Inghilterra), LES MORETTIS (Germania Occid.), OTTO WESSELY (Austria), FRED VAN BUREN (Inghilterra), ERHARD LIEBENOW (Germania Occ.), RICHARD ROSS (Campione del Mondo 1970 e 1973, Olanda), OMAR PASCHA JR., GERARD MAJAX (Francia), DI SATO (Campione del Mondo 1967), e tanti tanti altri. Inoltre le famose GILLES DE BINCHE parteciperanno al gala di apertura e l'orchestra di Alex Scorier accompagnerà gli spettacoli.

I CONCORSI MONDIALI saranno limitati a 80 partecipanti per la Magia da scena e a 35 per la Microcartomagia. Tutto il close-up si svolgerà con televisione a colori in circuito chiuso, con proiezione su schermo gigante (mt. 5 x 4, sistema Eidophor). Tre premi saranno assegnati in ciascuna delle seguenti categorie:

- manipolazione
- magia generale
- grandi illusioni
- magia comica
- mentalismo
- invenzioni
- cartomagia
- micromagia

Altri premi speciali saranno attribuiti ai migliori numeri delle categorie:

- magia junior
- magia femminile

Per assicurare una equa distribuzione dei premi, specialmente in caso di parità, tutti i concorsi saranno registrati su video cassette.

Tutti i concorrenti riceveranno un Diploma di Partecipazione. Oltre alle coppe ed ai trofei abituali i vincitori dei premi riceveranno la Medaglia d'Oro del 'Millenario di Bruxelles', offerta dal Comitato Organizzatore del Congresso.

Mercoledì 27 Giugno sarà una giornata magica nella famosa Grand Place di Bruxelles che sarà trasformata nel pomeriggio in una 'Corte dei Miracoli' con giocolieri e maghi di strada in costume medievale. In serata avrà luogo un grande spettacolo pubblico nella stessa piazza con un programma di grandi illusioni ed eva-

sioni spettacolari e sensazionali. Inoltre è previsto un ricevimento e la visita all'Hotel de Ville di Bruxelles che data del XV° secolo.

Saranno tenute diverse conferenze originali da: JOHN CORNELIUS (USA), HOWARD SCHWARTZMAN (USA), PETER KERSTEN (Germania Est), G. BUCKINGHAM (Inghilterra), NIC NIBERCO (Olanda), BILL STICKLAND (Inghilterra) ed altri specialisti. Nello stesso tempo si svolgeranno dei seminari e degli studi diretti da: E. LIEBENOW (Germania Occ.), CLAUDE RIX (Francia), G. LAMMERTYN (Belgio), RO VI (Inghilterra).

La 'Notte della Magia' riunirà, il 29 Giugno, tutti i Congressisti al WORLD TRADE MART, dove potranno ballare con l'orchestra diretta da Jean Lou; seguiranno un abbondante 'dinner-buffet' ed uno spettacolo di 'Cabaret Magico Internazionale'.

La FIERA MAGICA riunirà, in una sala sottostante il Teatro, i più importanti negozianti di trucchi del Mondo (Giappone, Europa, America del Nord e del Sud, Africa) che presenteranno le loro ultime novità.

Un programma speciale è previsto per le Signore e comprende un defilé di moda ed una visita con guida al celebre Museo delle Arti Antiche dove sono esposte tele di Rubens e di altri pittori Fiamminghi. Inoltre una escursione facoltativa (quota di partecipazione 500 Fr.B.) è prevista per Giovedì 28 (dalle 9 alle 18) a Gand e a Bruges.

Il 14° Congresso Mondiale della Magia sarà la più importante manifestazione dei prossimi tre anni: al 31 Dicembre 1978 più di 600 iscrizioni erano già state registrate (delle quali circa il 12% di provenienza dal Giappone) e numerosi viaggi organizzati (5 dagli Stati Uniti, 3 dal Giappone, e numerosi altri dall'Italia, Messico, Africa del Sud, Inghilterra, Brasile)

Non è ancora troppo tardi, ma è tempo di iscriversi per avere un buon posto ed evitare una delusione. I congressisti che avessero delle difficoltà per trasferire all'estero la loro quota di partecipazione potranno farlo al loro arrivo al Congresso.

La manifestazione si aprirà MARTEDI 26 GIUGNO alle ore 14 per ricevere i congressisti, consegnare loro i documenti ed i souvenir e per l'apertura della fiera magica, l'inizio delle prime conferenze e studi. L'INAUGURAZIONE UFFICIALE avrà luogo lo stesso giorno con un grande gala alle ore 20.30. I concorsi di scena avranno inizio MERCOLEDI 27 alle ore 9.30, mentre i concorsi di CLOSE-UP SABATO 30 alle ore 9.30. La distribuzione dei premi per l'elezione del nuovo CAMPIONE DEL MONDO 1979-1982 e l'assegnazione della prossima sede del Congresso Mondiale Della Magia avranno luogo DOMENICA 1° LUGLIO alle ore 17. L'ultimo gala, con i vincitori delle varie categorie finirà verso le 23.30.

La quota di iscrizione è di 3.500 Franchi Belgi (circa 100.000 lire) e comprende l'ingresso a tutti i gala, conferenze, seminari, workshop, Notte della Magia, dinner-buffet, défilé di moda e visita speciale al Museo, nonché le numerose sorprese e souvenir appositamente creati per i Congressisti.

APPUNTAMENTO A BRUXELLES PER IL 26 GIUGNO 1979 PER IL '14° CONGRESSO MONDIALE DELLA MAGIA' ORGANIZZATO DALLA 'FEDERATION INTERNATIONALE DES SOCIETES MAGIQUES'.

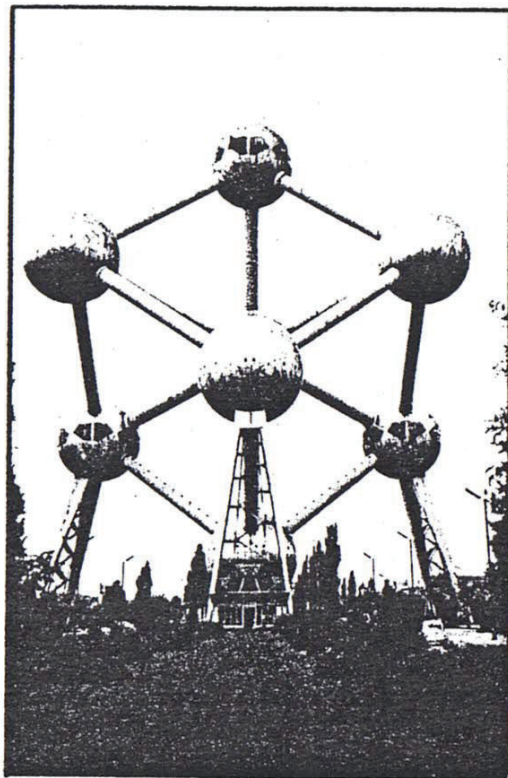


(Lettera ricevuta da Klingsor e riprodotta integralmente)

Presidente del Congresso:

Claude ISBECQUE - KLINGSOR
20, Square Riga
1030 - BRUXELLES
BELGIO

Telefoni: 0032 2 215.56.77 oppure
0032 2 513.10.55



(continuazione dal numero precedente)

ALDO COLOMBINI (FABIAN)

Magia con palitas Pts. 300

WHO

El aprendiz de mago	"	240
La magia de las monedas	"	300
La magia de las cartas I	"	250
La magia de las cartas II	"	250
La magia de los pañuelos	"	160
La magia de las anillas	"	220
La magia de los cubiletes	"	260
Los papeles magicos	"	180
La magia de las cuerdas	"	240
La magia de los cigarillos	"	220
La magia de las bolas	"	220
La magia de los numeros	"	220
Los decalles magicos	"	280
Recreaciones cientificas	"	320

MR. DELION

Magia blanca " 280

ROBERT-HOUDIN

Magia de salon I	"	300
Magia de salon II	"	300
El teatro fantastico	"	220
El arte de ganar en todos los juegos I	"	240
El arte de ganar en todos los juegos II	"	240
Los secretos de la prestidigitacion y la magia I°	"	190
Los secretos de la prestidigitacion y la magia II°	"	190

MAGICUS

"25" efectos con cartas trucadas	"	1.500
"25" efectos con reels	"	175

A. FLORENZA

Magia con cartas	"	150
Pasatiempos y entretenimientos	"	210
Ilusionismo moderno	"	165

MAGIC KIM

El arte de las sorpresas	"	150
Magia para todos	"	50

HENRY DELPEUX

Titeres y marionetas Pts. 190

A. MOLINE

Esto es magia " 750

ANONIMO

Prestidigitation " 10

Juegos de manos " 10

MAGIC KIM

Cocktel magico " 160

La ventriloquia " 100



Tutti i volumi elencati possono essere richiesti alla casa 'MAGICUS' il cui indirizzo è:



CASA MAGICUS
c/. Nueva de San Francisco, n° 10
BARCELONA - 2
(Spagna)

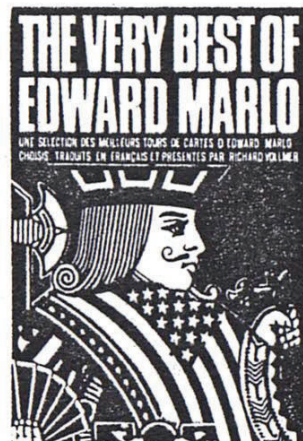
Telefono 318.81.85

I prezzi indicati sono in pesetas (1 peseta corrisponde a circa 11,5 lire italiane al cambio attuale)



A lato:

le ultime novità pubblicate da Richard Vollmer in lingua francese (traduzioni dall'inglese).



I messaggi dalla
QUINTA
DIMENSIONE



TONY BINARELLI



E' il nuovo favoloso gioco di 'Tony Binarelli' per sviluppare le forze nascoste della vostra mente: lo trovate nei migliori negozi. E in ogni confezione c'è la cartolina per partecipare al concorso "Una serata eccezionale con Tony Binarelli".



ATTENZIONE!!!!!!!

In merito al 'CONGRESSO MONDIALE DELLA MAGIA' del quale sono stati forniti ampi ragguagli nelle pagine precedenti segnaliamo che il nostro Circolo organizzerà dei viaggi in camper. Al momento gli iscritti sono già arrivati a 10. Gli interessati sono invitati a rivolgersi con la massima urgenza ai Sigg. Balli e Pasqua per le informazioni inerenti il viaggio.

La ditta 'DAL NEGRO' di Treviso ha recentemente messo in vendita dei mazzi di carte giganti molto belle e molto adatte ai nostri scopi. Il formato è leggermente più largo del solito e le fa apparire migliori dal punto di vista del design, anche se poi risultano leggermente più difficili da manipolare. Il prezzo è di lire 10.000 al mazzo. Il dorso ripete quello famoso di alcuni anni fa con gli aeroplani, ed è possibile averlo nei colori rosso oppure blu.

A Torino tali mazzi sono reperibili presso la 'TABACCHERIA PRINA - Rivendita n° 4' (Via Roma N° 364, Torino). Sconto del 10 % ai Soci del Circolo Amici della Magia.

IMPORTANTE!!!!!!! IL GIORNO 20 GIUGNO 1979 (MERCOLEDI) SI TERRA NELLA NOSTRA SEDE LA CONFERENZA MAGICA DEL PRESTIGIATORE ARGENTINO F. A N T A S I O, FAMOSO PER I SOUI BASTONI CHE CAMBIANO COLORE E PER LE SUE CANDELE. E' UN'OCCASIONE DA NON PERDERE ASSOLUTAMENTE, ... UNO DEI PIU' GRANDI ARTISTI AMERICANI !!!!!!!!

A questo numero hanno collaborato: Ida e Cipriano Candeli
Ferdinando Giovannitti

IL PRESTIGIATORE MODERNO

Notiziario del Circolo Amici della Magia

Pubblicazione d'informazione magica riservata ai Soci

REDAZIONE: Vittorio Balli (Victor) & Gianni Pasqua (Roxy)

Il materiale inviato per la pubblicazione viene restituito solo dietro esplicita richiesta all'atto dell'invio.

CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA

SEGRETERIA - Via Massena 91 - 10128 Torino - Italia - Tel. 011/588.133
SEDE - Via Santa Chiara 23 - 10122 Torino - Italia - Tel. 011/556.086