



N° 45

Marzo 1981

PROGRAMMA APRILE 1981

- Venerdì 3 BIBLIOTECA (Ore 21.30 - 22.45)
PRIMI INCONTRI CON LA PRESTIGIAZIONE
 A cura di Francone Michele
 Ore 21.30
- Martedì 7 SCUOLA DELLA MAGIA
 Corso di cartomagia a cura di Roxy.
 Ore 20.30 - Possono partecipare solo gli iscritti al corso.
- Venerdì 10 INCONTRI TRA I SOCI
 Ore 21.00
- Martedì 14 SCUOLA DELLA MAGIA
 Corso di magia generale a cura di Milton.
 Ore 20.30 - Possono partecipare solo gli iscritti al corso.
- Venerdì 17 SELEZIONE CONCORRENTI PER "SAINT VINCENT '81"
PREMIAZIONE "SCUOLA DELLA MAGIA 1980"
 Ore 21.30
- Giovedì 23 RIUNIONE DEL COMITATO DIRETTIVO
 Ore 20.30 - Possono intervenire solo i membri del comitato.

Venerdì 24 Programma da definire

Siamo in attesa di definire la partecipazione di un notissimo conferenziere francese.

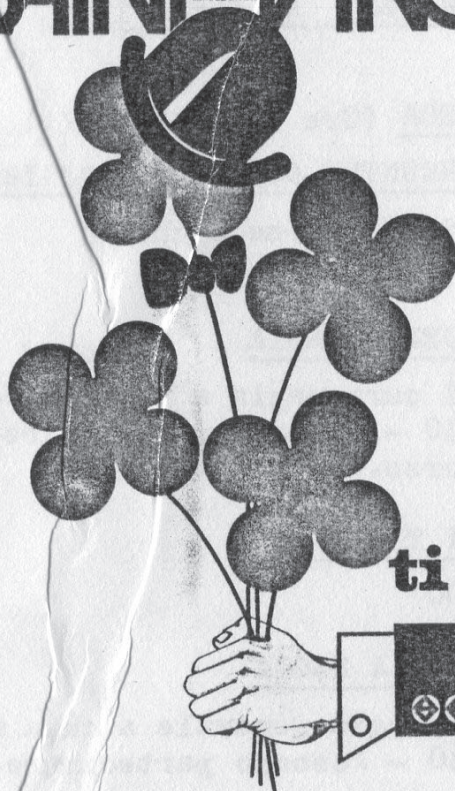
I Soci sono pregati di informarsi, dopo il 15/Aprile 1981 presso la Segreteria del Circolo telefonando al 588.133

Martedì 28 SCUOLA DELLA MAGIA

Corso con le corde a cura di Victor.

Ore 20.30 - Possono partecipare solo gli iscritti al corso.

SAINT VINCENT



ti porge

FORTUNA

TRA LE FILE DEL "TEATRO"

Nei giorni 29 e 30 gennaio si sono svolti al teatro "il Teatro" di V. Juvarra 15 (il giro di parole è inevitabile) due Galà di Magia, con la partecipazione dei più bravi artisti del nostro circolo. Organizzata dal C.A.D.M. in collaborazione con il Centro Culturale Fiat, la manifestazione si proponeva la raccolta di offerte in favore dei terremotati. Iniziativa lodevole, a cui il pubblico ha aderito con grande umanità accorrendo numeroso allo spettacolo. E spettacolo c'è stato: non solo sul palcoscenico, ove gli artisti si sono esibiti con la maestria di sempre, ma anche in platea e cioè in mezzo a noi, che nascosti fra le file abbiamo potuto raccogliere le imprevedibili, simpatiche impressioni di un pubblico ancora una volta stupefatto e divertito.

A testimonianza di un'arte magica che piace, sbalordisce e soprattutto diverte sempre di più.

Già dall'inizio assaporavamo il fascino della complicità, quando all'esibizione del mago Candely un distinto signore davanti a noi si esprimeva con un: " Che bravo! Davvero ammirevole il suo sforzo nel parlare la nostra lingua...Per lui che è spagnolo! " E non saremo certamente noi a disilluderlo, facendogli presente che essi potrebbero probabilmente essere vicini di casa.

E Dekker, i cui effetti di 'magia ittica' coinvolgevano a tal punto i presenti da provocare in uno di essi la risposta: "...Macchè vivi. Da quando in qua un pesce può apparire in una lampadina accesa! " verso la moglie che gli chiedeva se tutto ciò a cui stavano assistendo era vero. Immaginatevi lo sconforto di quei due simpatici personaggi quando il pesciolino si mise poi a guizzare allegramente nella vasca.

Poker da parte sua la faceva davvero grossa, inducendo tra il pubblico un apprensivo: "Che diamine...un ubriaco sulla ribalta?!", subito dopo interrotto da un più ben apprezzabile: " Questi maghi...che attori meravigliosi ! ", attribuendoci così una prerogativa che ci onora.

Che poi l'esibizione di Devil e Gil creasse entusiasmi in platea ce lo aspettavamo tutti. Ma certamente non l'imprevedibile reazione di quello spettatore che, visibilmente divertito, prendeva ad accarezzare la pelliccia della fidanzata confidandole: "Cara, voglio diventare anch'io un mago, per trasformare tutto questo in qualcosa di bello...No, non mi riferivo alla pelliccia, bensì al suo contenuto..."

E c'era, seduto in disparte come non volesse disturbare, un piccolo uomo, il cui volto si riempì di luce all'apparizione dello ultimo protagonista. Dopo aver assistito fiero alla sua esibizione si rivolgeva a noi, e con voce commossa: "Quello è Milton, vero ? Ormai l'ho visto tante volte. Solo il denaro non ha mai voluto far apparire da quelle sue mani meravigliose..E pensare che è un bancario !" E dai suoi occhi traspariva la gioia di chi apprezza veramente.

Dunque è vero: uno spettacolo nello spettacolo.

Poi, l'altro stupendo spettacolo: quello dei registi, degli operatori fotografici, dei tecnici di luci e suoni, che muovendosi come fantasmi dietro le quinte davano vita all'intero atto scenico. Silenziosi, al di là di quel sipario rosso vermiglio.

Il nostro ringraziamento vada ad essi tutti, indistintamente.

Ma, non dimentichiamo qualcosa ? Ebbene c'era anche lui, Victor, animatore impareggiabile, istrione come sempre e come sempre simpatico, con la cui bravura sapeva ancora una volta reggere con fermezza le redini dello spettacolo. Non dimenticheremo infatti l'espressione sbigottita di quel poveretto che chiamato ad assistere alla levitazione di carte giganti, tornando al proprio posto anticipava gli amici con un: "Non chiedetemi nulla. Non so e non ho capito nulla. Per me quelle carte non si sono mai sollevate. Quel diavolo ci ha presi in giro tutti quanti...!"

Ciò, è magia.

(vedere foto alla pagina seguente)



Candely



Victor



Poker



Dekeer



NOTIZIARIO DEL CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA

IN OCCASIONE DEL PRIMO DECENNALE
DI FONDAZIONE DEL

CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA

SARANNO NUOVAMENTE

RISTAMPATE

TUTTE LE ANNATE DE

"IL PRESTIGIATORE MODERNO"

VALE A DIRE I 42 NUMERI APPARSI

DAL GENNAIO 1977

AL DICEMBRE 1980

LA NUOVA RISTAMPA SARA' EDITA

IN POCHI ESEMPLARI NUMERATI E CON

IL TIMBRO A SECCO DEL

CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA

LE OLTRE 540 PAGINE RICCHE DI INFORMAZIONI, NOTIZIE, ANEDDOTI E STORIA DELLA NOSTRA ASSOCIAZIONE SARANNO RILEGATE IN SIMIL PELLE CON SOVRASCritte IN ORO ZECCHINO

LA RISTAMPA AVRA' UNA PRESENTAZIONE DEL NOSTRO PRESIDENTE ONORARIO

SILVAN

ED UN COMMENTO DEI REDATTORI ROXY E VICTOR

TRATTASI DI UNA INIZIATIVA UNICA ED IRREPETIBILE

L'OPERA SARA' POSTA IN VENDITA AL PREZZO DI £ 40.000 COMPRESSE LE SPESE DI SPEDIZIONE

TUTTI COLORO CHE LA PRENOTERANNO ENTRO IL 31 MARZO 1981 POTRANNO

PAGARLA SOLAMENTE £ 33.000 COMPRESSE SEMPRE LE SPESE DI SPEDIZIONE



GLI INTERESSATI POSSONO PRENOTARE IL PROPRIO NUMERO INVIANDO IL MODULO IN CALCE A



CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA
VIA MASSENA 91
10128 TORINO
TELEFONO 011/588.133

AFFRETTATEVI !!!!!!! L'OFFERTA E' LIMITATA !!!!!!!



MODULO DI RICHIESTA

DESIDERO RICEVERE LA RISTAMPA DE "IL PRESTIGIATORE MODERNO" ANNATE 1977/1978/1979/1980

INVIO £ _____ A MEZZO _____

TOTALE COPIE RICHIESTE N° _____ TOTALE IMPORTO _____

MITTENTE (IN STAMPATELLO) _____

DATA _____ FIRMA _____

Nell'intento di venire incontro alle richieste di diversi Soci sarebbe nostra intenzione programmare un corso di ORIGAMI.

Che cosa è l'origami?

Origami è un termine giapponese che si traduce con 'il piegare carta'. E' un'arte che usa come materiale la carta di qualsiasi formato regolare e, attraverso piegature seguenti schemi geometrici precisi, ottiene modelli bi-tridimensionali rappresentanti esseri viventi, oggetti inanimati e forme astratte.

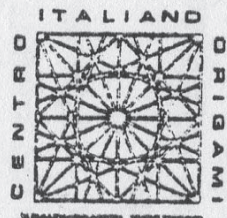
L'origami nella sua forma più pura non ammette l'uso di tagli, di colla o di coloriture sul modello.

Il corso sarà tenuto da un **responsabile** del C.I.O (Centro Italiano Origami) e sarà imperniato su diverse lezioni che ne illustreranno le varie tecniche e forme di piegatura. In particolare modo sarà studiato il binomio ORIGAMI & MAGIA.

Data la particolare natura del corso esso sarà aperto anche ai soci famigliari. Relatore sarà il Signor Eugenio Capra.

Coloro che sono interessati possono iscriversi in sede presso il Signor Attilio PUDDU oppure presso la segreteria del Circolo telefonando al 588.133. Le adesioni sono limitate.

ORIGAMI





E' stata recentemente ultimata la preparazione del volume

PINO ROLLE LECTURE che riprende nei particolari tecnici e figurativi gli argomenti messi a punto nella nuova conferenza magica dell'amico torinese.

Di sicuro interesse per gli appassionati del close - up, l'opera prevede oltre ai molteplici effetti cartomagici ultimamente sviluppati dall'autore, la divulgazione pressochè

completa della sua Routine personale con i gettoni da Casinò (R/B Magic Casino Routine) ormai nota nell'ambiente magico. Gli interessati sono pregati d'inviare il modulo in calce a



P I N O R O L L E C.so Cosenza 61 - 10137 TORINO

Il volume, di grande formato (cm.21 X 30) e riccamente illustrato è scritto in italiano.

----->B
Desidero ricevere il volume: PINO ROLLE LECTURE. Invio lire 10.000 (diecimila) a mezzo: ___ assegno bancario, ___ vaglia postale ___ con tanti. Copie richieste n° _____. Totale importo: lire _____

Le spese di spedizione sono incluse.

Mittente (in stampatello) _____

Data _____ Firma _____

THE MAGIC CIRCLE

Il "MAGIC CIRCLE" fu fondato nel 1905 da tre dilettanti che sentirono il bisogno di riunire tutti coloro che avevano la passione per la magia e, con lo scopo di impedire la divulgazione dei segreti magici.

E' oggi uno dei più importanti circoli del mondo; ha una magnifica sede al N° 84 di Chenies News in Londra, con una vasta sala per le riunioni, un museo, un bar, un teatro superbamente attrezzato.

Nel salone d'ingresso vi è un grande specchio circolare, nel quale il visitatore vede riflessa la propria immagine che, gradatamente scompare sostituita dai più differenti trofei guadagnati dai più distinti membri del Circolo; poi tutto scompare e nuovamente si vede riflessa la propria immagine. Entrando, a sinistra, si trova la sala delle riunioni, dove in varie vetrine, sono esposti apparecchi appartenuti a celebri illusionisti. Fra le molte cose si può notare il famoso "piatto" dove CHUNG LING SOO sputava le pallottole di fucile che egli prendeva fra i denti. (E' durante la presentazione di questa pericolosa illusione che Chung Ling Soo, in un teatro di Londra, è morto).

Il centro di questa sala è occupato da un immenso circolo con i segni zodiacali: è il distintivo del "MAGIC CIRCLE". Chi si mette al centro di questo circolo ha la strana impressione di vederlo girare dopo aver contemplato la sua immagine alla sommità dell'immenso cilindro che orna la volta. Una porta a destra della sala riunioni ci conduce al teatro, la cui capacità è di 120 spettatori. In questo teatro si tengono conferenze ed esibizioni di prestigiatori. Magnifici manifesti antichi adornano le pareti. Il bar è situato in un angolo della sala delle riunioni.

Una scala porta al piano superiore dove si trovano il museo e la biblioteca; quest'ultima contiene centinaia di volumi tra i quali una copia originale del "DISCOVERIE OF WITCHCRAFT" pubblicato nel 1584 e primo volume in lingua inglese trattante la prestigiazione.

Al piano terreno, sotto il museo vi è un'altra biblioteca anch'essa

con centinaia di volumi.

I soci si riuniscono ogni Lunedì dalle 17,30 alle 19,45. Ogni anno in autunno, viene organizzato un banchetto con spettacolo e danze, mentre, a fine anno in un teatro londinese, per un'intera settimana viene organizzato uno spettacolo di altissimo livello.

Dal 1906 il "MAGIC CIRCLE" pubblica (undici volte all'anno) la rivista "THE MAGIC CIRCULAR" bellissima pubblicazione contenente studi storici, resoconti e varie fotografie sulle attività effettuate e qualche spiegazione di giochi.

Si tengono sovente vendite all'asta di libri e materiale appartenuti ai soci.

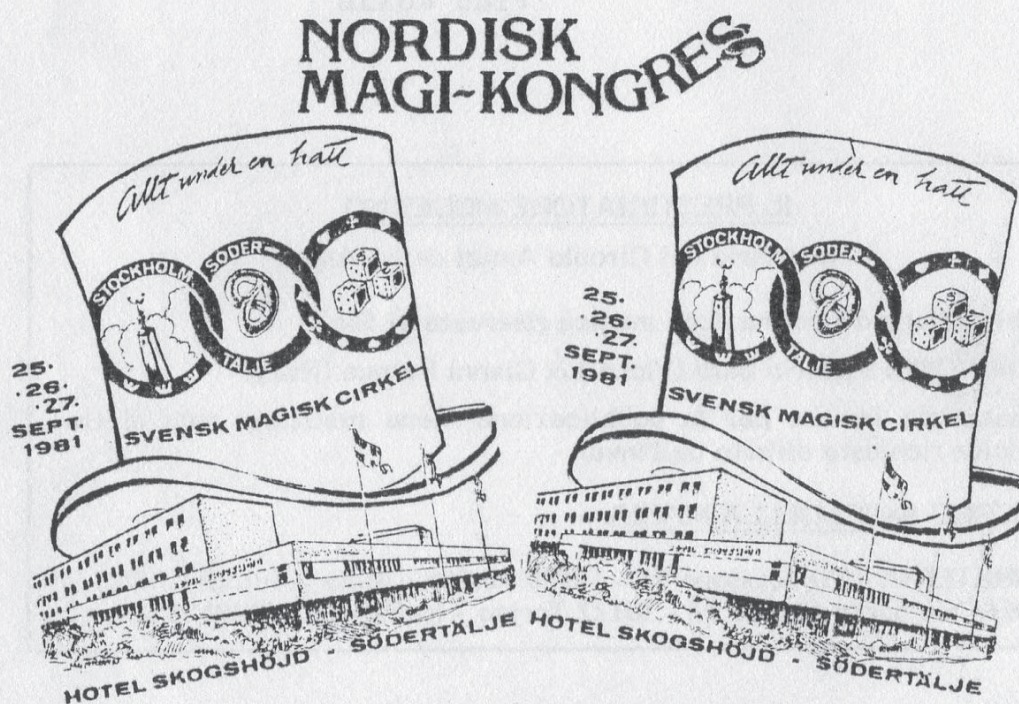
Il Sig. FRANCIS WHITE è Presidente del Magic Circle dal 1958.

Il Sig. JHON SALISSE è l'On. Segretario.

L'iscrizione al MAGIC CIRCLE è aperta a tutti coloro che sono appassionati dell'Arte magica; basta scrivere al Segretario per avere tutte le informazioni.

THE MAGIC CIRCLE
84, Chenies Mews
LONDON WC
Inghilterra

Mr. JHON SALISSE M.I.M. HON. SECRETARY
12, Hampstead Way
LONDON N.W.II.
Inghilterra



LA SEDE: si rammenta a tutti i Soci che l'orario di apertura della nostra sede, compatibilmente alle attività programmate, e' il seguente:

MARTEDI': 20.30 - 22.30 (in occasione delle sole sere in cui sono previsti corsi di magia)

VENERDI': 20.45 - 23.45

In special modo per quanto concerne le serate del VENERDI' i Soci sono vivamente pregati di non trattenersi oltre l'orario previsto, questo al fine di evitare le recenti lamentele da parte degli inquilini della casa ed al fine di consentire al responsabile di sede di poterla pulire adeguatamente. Pertanto, anche se ciò potrà sembrare antipatico agli occhi di qualcuno, prima di tali termini i ritardatari saranno invitati a lasciare libera la Sede. Si ricorda inoltre di non parcheggiare le automobili nelle strette vicinanze del nostro locale e di non formare capannelli fuori dal portone. Tutto questo può solo andare a nostro svantaggio. Ci auguriamo che tutti i Soci sappiano comprendere queste esigenze di vita civile.

Il Comitato Direttivo
del
CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA

A questo numero hanno collaborato:

Ida & Cipriano Candeli
Giancarlo Cigni
Laura Colombi
Ferdinando Giovannitti
Pino Rolle

IL PRESTIGIATORE MODERNO

Notiziario del Circolo Amici della Magia

Pubblicazione d'informazione magica riservata ai Soci

REDAZIONE: Vittorio Balli (Victor) & Gianni Pasqua (Roxy)

Il materiale inviato per la pubblicazione viene restituito solo dietro esplicita richiesta all'atto dell'invio.

CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA

SEGRETERIA - Via Massena 91 - 10128 Torino - Italia - Tel. 011/588.133
SEDE - Via Santa Chiara 23 - 10122 Torino - Italia - Tel. 011/556.086