



N° 64

APRILE 1982

PROGRAMMA DEL MESE DI MAGGIO 1982

- LUNEDI 3** RIUNIONE DEL COMITATO DIRETTIVO
Ore 21.00 - Partecipano solo i Membri del Comitato Direttivo.
- MARTEDI 4** SCUOLA DELLA MAGIA
Corso sui dadi a cura di Robert.
Ore 20.45 - Possono partecipare solo i Soci iscritti al corso.
- VENERDI 7** SCUOLA DELLA MAGIA
Primi incontri con la prestigiazione a cura di Attilio Puddu.
Ore 21.15 - Devono partecipare i nuovi iscritti al Circolo e che non hanno ancora sostenuto l'esame di ammissione definitiva.
- BIBLIOTECA
A cura di Michelangelo Francone.
Ore 21.15/23.00.
- IL PRESTIGIATORE MODERNO
Ore 21.30 - Riunione del Comitato di Redazione.
- MARTEDI 11** SCUOLA DELLA MAGIA
Corso di origami a cura di Ennio Capra.
Ore 20.45 - Possono partecipare solo i Soci iscritti al corso.

VENERDI 14 SCUOLA DELLA MAGIA

Concorso sul tema: "palle e palline".

Coloro che vogliono partecipare al concorso devono mettersi in contatto con il Signor Michele Francone.

MARTEDI 18 SCUOLA DELLA MAGIA

Corso di Magia Generale a cura di Victor.

Ore 20.45 - Possono partecipare solo i Soci iscritti al corso.

VENERDI 21 ESAMI

Ore 21.30 - Coloro che vogliono sostenere l'esame di ammissione al Circolo si devono mettere in contatto con la Segreteria del Circolo.

NOVITA' MAGICHE

Ore 21.30 - Pino Rolle presenta le sue idee e novita.

MARTEDI 25 SCUOLA DELLA MAGIA

Stage matematico.

Ore 20.45 - Possono partecipare solo i Soci iscritti allo stage.

VENERDI 28 SCUOLA DELLA MAGIA

Eccezionale conferenza di uno fra i più valenti mentalisti europei e già conosciuto da tutti i nostri Soci:

O D A B A

E' una rara occasione per apprendere le ultime tecniche del mentalismo eseguito ad alto livello.

Alla fine della conferenza Odaba metterà in vendita parte dei giochi spiegati.

Ore 21.30 - Quote di partecipazione:

Soci C.A.D.M. £ 3.000

Soci C.A.D.M. minori £ 1.500

Tutti i nuovi Soci che devono sostenere l'esame di ammissione definitiva alla nostra Associazione, sono pregati di mettersi in contatto al più presto con il responsabile Attilio Puddu, per concordare le prossime date di esame.

MAL DI MARE

Quota zero! Nè altitudine nè depressione. Sconsigliabile ai prestigiatori perchè vi alberga la "circolomania", malattia fra le più contagiose del Mediterraneo del nord; che porta al frazionamento delle forze, quel fenomeno che i politici chiamano correnti e che sono prima causa di lievi disturbi e poi di malattie gravi. Ormai non c'è più dubbio. Fu scoperta alcuni anni fa dagli esperti in Costa Azzurra, dove i ricercatori rilevarono la presenza, fra Cannes e Nizza, di ben cinque circoli magici. La conferma si è avuta a Genova poco tempo fa. In pochi chilometri di spazio sono stati rilevati quattro circoli magici, come se non bastassero le due delegazioni. Se i venti del mare portassero questo bacillo sul continente cosa potrebbe succedere? Gli esperti tremano a questa eventualità e ne hanno ragione. Del resto Silvan, ad un giornalista che gli chiedeva come si diventa prestigiatori rispose: "Maghi o si nasce, o lo si diventa per un colpo di sole". E si sa che in riva al mare i colpi di sole sono frequenti. Preveggenza? Divinazione? O pura coincidenza con una felice battuta spiritosa?

Ciò che invece preoccupa sono le conseguenze. Circoli senza una veste giuridica, senza una struttura definita, dove il più delle volte il fondatore si autoelegge organo esclusivo e totale: presidente, segretario, comitato direttivo e socio, per cadere nel ridicolo di chi fa del proprio nome anche la ragione sociale. Vi immaginate i circoli: Chun-Chin-Fu, Victor, Bai, Riccardi o Sioli? Tutti dediti allo sfacelo dell'Arte Magica con picche e ripicche, senza arte nè parte, in concorrenza invece che in competitività? Urge allora parlare chiaro e uscire allo scoperto. Mettere al bando questi circoli inutili e dannosi che accampano diritti in nome di una gloria cercata, ma non meritata. C'è la corsa alla poltrona, alla posizione di comando. Ma non è il comando che fa bene alla magia, bensì la guida consapevole, responsabile e intelligente. Che fare quindi? Attendere che questi circoli muoiano per naturale incapacità o attaccarli per distruggerli al loro nascere? Forse basta ignorarli e far conoscere a tutto l'ambiente magico quanto siano ridicoli. Noi siamo convinti che un sapiente decentramento sia salutare e benefico, perchè aumenta la presenza e consente più facilmente gli incontri degli addetti ai lavori., poi perchè la spinta verso l'esterno rimbalza sempre al centro vitalizzando il tutto. Ma il frazionamento eccessivo è deleterio, crea solo lotte di potere, in qualche caso anche di carattere economico, oltre che artistico. Noi non crediamo in tutto questo "far circoli" e lo scriviamo perchè ci sembra inutile nascondersi dietro un'esile bacchetta magica. Almeno che non si sappia chi c'è dietro l'angolo, e a a patto di conoscerne anche gli intendimenti.

Roxy & Victor

CONCORSO MAGICO DI PRIMAVERA

Di chi è stato il merito del successo generale che ha arriso al recente Concorso Magico di Primavera del 28 Marzo, ormai lo sappiamo tutti. Il merito, indubbiamente, è della magia: quest'arte che appassiona sempre più e che muove uomini e donne ad incontrarsi in amicizia. La manifestazione era stata programmata per un'ottantina di partecipanti e il nostro Circolo con la valida collaborazione del Gruppo Magico Sanbenignese aveva come al solito preparato meticolosamente ogni cosa: un ottimo conferenziere, buone case magiche, un bellissimo spettacolo. Ma che alla manifestazione avrebbero poi partecipato più di 180 persone, fra soci del nostro e di altri circoli, nessuno se lo sarebbe aspettato. Ma l'iniziale, inevitabile smarrimento, per la ricerca di posti aggiuntivi al pranzo e allo spettacolo, si è risolto in un attimo e tutto è così filato liscio come l'olio, scaturendone un incontro di qualità. Con l'apertura di buon mattino delle fiere magiche, i convenuti si sono accalcati ai tavoli di Devil, John Ellis, Prina e Hornecker per la scoperta delle ultime novità in fatto di giochi e di attrezzi, riviste e libri specializzati.

A metà mattina, la conferenza di John F. Mendoza ha galvanizzato l'attenzione dei presenti, che hanno subito intuito le eccellenti doti artistiche del simpatico personaggio.

A conferenza ultimata, dopo un gradevole aperitivo offerto dagli amici del Gruppo Sanbenignese, tutti i convenuti si sono mescolati alla folla della ridente cittadina di San Benigno, per assistere all'esperimento di guida bendata proposto da Tony Binarelli. In modo impeccabile il bravo Tony ha scansato ostacoli e pedoni, eseguendo difficili manovre tra le anguste stradine, affollate di curiosi.

Un ricco e gustoso pranzo, inaffiato da vini raffinati, ha poi radunato gli amici fra le molte prelibate portate e le risate di allegria, avvicinandoli in un clima di simpatia al momento culminante della manifestazione: il concorso.

Nove giovani artisti si sono dati battaglia sul palcoscenico, ad una media di qualità artistica veramente considerevole. Per la giuria, composta da Roxy, Franco Dellerba, J. P. Hornecker, Ottorino Bai e Tony Binarelli, un compito arduo nella scelta del vincitore. Il premio, un artistico coniglio in ceramica, per il vincitore del Concorso Magico di Primavera è stato assegnato a Berry, al secolo Marco Marchisio. Ma di una giusta menzione meritano anche tutti gli altri,

per quell'ottima preparazione che sicuramente non negherà loro future attenzioni nel mondo magico: Bertozzi, Maximillian, Odin, Denise, Axel, Alex, Ricky e Geni Dellan.

Poi, dopo le proiezioni degli interessanti video-film dell'amico John Ellis, si è svolto il galà serale, degno di una giornata veramente magica. Presentati da Bubu, con l'aiuto di Merzagora & Saglietti per i suoni e di Dellerba e Schiro per le luci, si sono avvicendati su un palcoscenico, arricchito da una fantasiosa coreografia: Berry, con un numero di manipolazione di carte e colombe; Magic Garden, con il suo variopinto giardino fiorito; Sales, con la scarica del Double Box; Victor, con effetti di vera maestria tratti dal suo repertorio magico; Lees e Jasmin, con sorprendenti esperimenti di mentalismo. La chiusura dello spettacolo è stata affidata a Tony Binarelli, sul quale ben poco possiamo aggiungere. La sua consumata professionalità si dimostra ad ogni sua esibizione e gli applausi degli oltre 400 spettatori sono la testimonianza più sincera della sua simpatia e bravura.

Questa, dunque, la cronaca telegrafica di una nostra giornata magica. E' giusto ringraziare tutti coloro che ne hanno permesso la realizzazione, in primo luogo i componenti di quel Gruppo Magico Sanbenignese che ha realmente brillato per capacità e precisione. Ma un grazie altrettanto grande ai 185 intervenuti che hanno reso il raduno più bello e più vivo. Come agli amici di Milano, giunti ben in ventidue, che hanno diviso con tutti gli altri, provenienti da ogni parte d'Italia, una manifestazione degna di essere ripetuta ogni anno.

C'è ancora qualche Socio, iscritto da oltre tre anni, e che ha quindi diritto alla tessera in pelle dell'Associazione, che non ha inviato alla segreteria le apposite foto. Da momento che sulle foto deve essere riportato il timbro a secco del Circolo, non è possibile applicarle in un secondo tempo. Preghiamo quindi i ritardatari di facilitare il lavoro della segreteria inviando al più presto due foto formato tessera.

A SCUOLA DI QUALITA'

Un contributo di indubbio valore per la riuscita generale del raduno sanbenignese, la conferenza micro-cartomagica di John F. Mendoza. Una gradita presenza attesa fin dall'inizio, quando dalle prime ore del mattino una platea incuriosita e superiore alle aspettative incominciava ad affollare il teatro, pregustando uno spettacolo d'insolita qualità. Tali infatti si sono rivelate le novità che l'amico John ci ha proposto, esprimendo in uno stile dinamico ed immediato il meglio di un invidiabile patrimonio creativo.

Statunitense di Chicago, illusionista di professione e autore di apprezzate pubblicazioni sull'argomento, John F. Mendoza è uno dei nomi più salienti del close-up contemporaneo.

La sua fama di giorno in giorno crescente, lo conduce sempre più spesso all'estero: la nostra città è infatti una delle numerose tappe di una lunga tournée europea che lo porterà a riscuotere quei meritati successi che già da noi ha ampiamente riscontrato.

La sua conferenza è il risultato di una cultura artistica di altissimo livello e di un repertorio tecnico veramente all'avanguardia, che chiaramente traspare dai suoi effetti originali e di grande efficacia sul pubblico.

Di particolare rilievo fra le molte novità proposteci, un'interessante introduzione al miscuglio Zarrow e alle sue molteplici applicazioni ed alcune simpatiche divagazioni sul tema della 'carta ambiziosa'. Si è parlato inoltre di 'cambi', di 'Assi' e dei più svariati temi della cartomagia, fino a quell'impeccabile routine con i bussolotti e palline che ha concluso magistralmente l'esibizione. Una selezione limpida di idee ed argomenti, a testimonianza di un pensiero fertile ed intuitivo e soprattutto, di una profonda professionalità.

"La qualità e non la quantità è la strada più diretta per il successo" - afferma sicuro John F. Mendoza - "ed è in essa che dobbiamo incamminarci per non essere Fanti di tutti i giochi di Re e di nessuno di essi". E i fatti non lo smentiscono certamente.

Ma la conferma del suo inesauribile repertorio creativo è venuta poi nel pomeriggio, a conferenza ultimata, quando in una sorta di 'incontro ravvicinato' con i sempre più numerosi interessati, ha proseguito nella dimostrazione di nuovi effetti e nella discussione, carte alla mano, dei più svariati problemi propostigli.

Un pratico, economico libretto di conferenza ha infine invogliato i presenti a far tesoro dei suoi preziosi consigli, concretizzando in noi tutti il ricordo di un'interessante lezione di magia.

La sua piacevole compagnia è venuta meno solo a notte inoltrata, quando dopo gli ultimi redditizi scambi di idee, sulla soglia dell'albergo, si è accomiato per un meritato riposo, salutandoci con gesto amico.

Da parte nostra, il grazie più sincero ed un semplice, vivo arrivederci magico a presto.

Venerdì 14 maggio, nel teatro di via Luserna a Torino, il nostro Presidente Victor, presenterà un interessantissimo spettacolo con attrazioni musicali e con la partecipazione dei nostri soci Devil, Maninò l'invisibile e l'amico Ramella. Coloro che volessero assistere a questo spettacolo possono prenotarsi presso la nostra segreteria.

IN 150 DALL'ITALIA E DALL'ESTERO

Maghi e maghelle a S. Benigno per l'annuale raduno di Primavera

Seduta di «studio» - La fiera delle novità - Concorso di magia tra i giovani - Tony Binarelli guida bendato l'automobile per le vie del paese

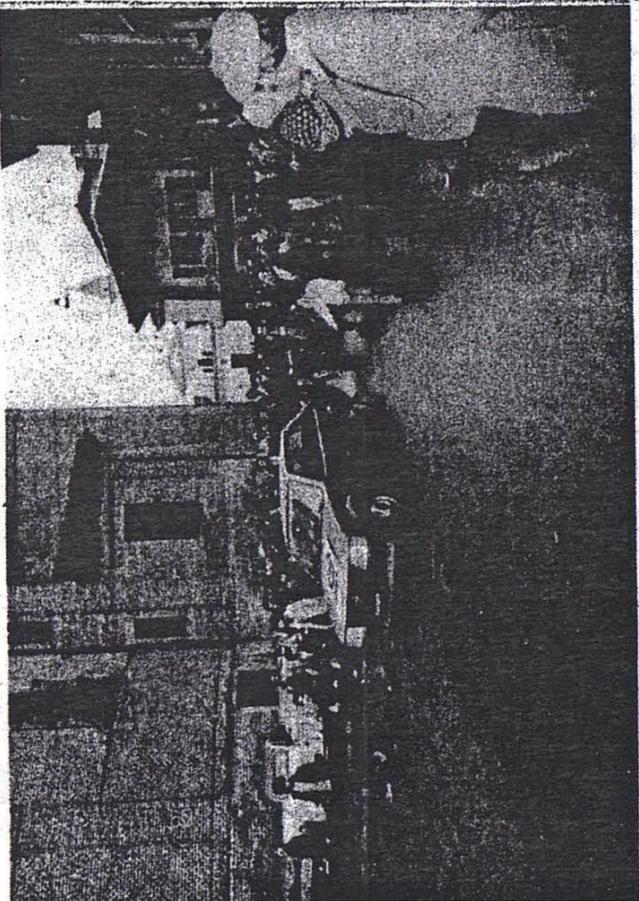
Quella di domenica 28 marzo (ce lo confermerà o meno il futuro) è stata forse la giornata più propizia per l'oroscopo di San Benigno: maghi provenienti da tutte le parti d'Italia e dell'estero si sono ritrovati nel nostro paese per il loro annuale "raduno di Primavera".

Naturalmente i moderni maghi e le eleganti maghelle avevano abbandonato i capelli a punta, gli alambicchi medioevali e le sfere di cristallo per vestirsi in più comodi frac, con abiti luccicanti di lamé e per dedicarsi a giochi sofisticati e ormai elettronici.

Probabilmente mancò solo un mago della pioggia, che la giornata non fu delle più splendide, meteorologicamente parlando. Ciò comunque non tolse nulla al fascino spesso esotico della manifestazione.

Il mattino fu dedicato dai convegnisti allo "studio" (molto seguita la conferenza sulle "carte" tenuta dall'americano John Mendoza) e alla reciproca conoscenza: a pranzo le bacchette magiche erano ormai 150.

Nel pomeriggio alla "fiera delle novità" abbiamo potuto ammirare stands le cui merci andavano dalle tradizionali carte o dai caratteristici capelli con coniglio incorporato ai ritrovati tipo computers provenienti da Strasburgo e dal Giappone.



Purtroppo gli impegni ce li portano sempre più lontano, ma siamo certi che uno spettacolo esclusivo torneranno a regalarcelo presto. Intanto già nella giornata di domenica ci hanno offerto una gradita sorpresa: a mezzogiorno, il popolare Tony Binarelli, loro ospite d'eccezione, ha guida-

to un'auto, bendato, attraverso la via del centro storico del paese. Una folla numerosa si è assiepata per vedere l'esperimento che si è concluso felicemente (con curve ed inversioni a "U") senza che venisse arrotato alcun piede di curiosi e di ragazzini che correvano accanto all'auto.

E in auto (non più quindi sulle antiquate scope) di notte, i maghi hanno lasciato le nostre contrade, mentre gli astri facevano capolino tra i vapori di nebbia quasi a lasciar presagire per il nostro paese un futuro migliore e finalmente incantato. "Abracadabra". Marco Notario

San Benigno

Il raduno dei maghi

L'automobile rossa che domenica mattina percorreva adagio le vie del vecchio centro, era guidata da un uomo bendato. Infatti una spessa benda nera (che prima era stata verificata dagli esperti) gli nascondeva la faccia, e un'ala di follia guardava un po' stupita e un po' ammirata l'avvenimento, la maggior parte convinta che ci fosse un trucco.

Si sentivano vari commenti, e molti erano di tono scherzoso: - Si vede che ha imparato da mia moglie! - diceva uno.

- Perché tua moglie gira con gli occhi bendati? - No, ma quando guida non ha certo tempo di vedere la strada, dato che deve già guardare le vetrine!

Sorvolando su questa opinione di deprecabile meschinità, non credo di poter ignorare un avvenimento che ha coinvolto un migliaio di persone che affollavano la piazza centrale, dopo che con manifesti e altoparlanti era stata reclamizzata la manifestazione. La « guida bendata » appunto, che il « mago » Tony Binarelli del Circolo Amici della Magia di Torino, avrebbe presentato agli amici sanbenignesi. Tony Binarelli prima di partire per il suo audace circuito (c'era naturalmente il Vigili di S. Benigno pronti a regolare il traffico onde fossero esclusi incidenti) aveva ribadito con il fare disinvolto e le facili parole di uno abinato a imbombarne pubblici diffidenti, che la sua non era un'opera di magia, ma solo il risultato di un superallenamento, con il quale ognuno può ottenere dal suo fisico il raggiungimento di limiti che parrebbero impossibili.

Non vorremmo adesso che le sue parole destassero nei numerosi giovani che sentivano, il desiderio di cimentarsi in pericolose

l'automobile rossa che domenica mattina percorreva adagio le vie del vecchio centro, era guidata da un uomo bendato. Infatti una spessa benda nera (che prima era stata verificata dagli esperti) gli nascondeva la faccia, e un'ala di follia guardava un po' stupita e un po' ammirata l'avvenimento, la maggior parte convinta che ci fosse un trucco.

Si sentivano vari commenti, e molti erano di tono scherzoso: - Si vede che ha imparato da mia moglie! - diceva uno.

- Perché tua moglie gira con gli occhi bendati? - No, ma quando guida non ha certo tempo di vedere la strada, dato che deve già guardare le vetrine!

Sorvolando su questa opinione di deprecabile meschinità, non credo di poter ignorare un avvenimento che ha coinvolto un migliaio di persone che affollavano la piazza centrale, dopo che con manifesti e altoparlanti era stata reclamizzata la manifestazione. La « guida bendata » appunto, che il « mago » Tony Binarelli del Circolo Amici della Magia di Torino, avrebbe presentato agli amici sanbenignesi. Tony Binarelli prima di partire per il suo audace circuito (c'era naturalmente il Vigili di S. Benigno pronti a regolare il traffico onde fossero esclusi incidenti) aveva ribadito con il fare disinvolto e le facili parole di uno abinato a imbombarne pubblici diffidenti, che la sua non era un'opera di magia, ma solo il risultato di un superallenamento, con il quale ognuno può ottenere dal suo fisico il raggiungimento di limiti che parrebbero impossibili.

Non vorremmo adesso che le sue parole destassero nei numerosi giovani che sentivano, il desiderio di cimentarsi in pericolose

l'automobile rossa che domenica mattina percorreva adagio le vie del vecchio centro, era guidata da un uomo bendato. Infatti una spessa benda nera (che prima era stata verificata dagli esperti) gli nascondeva la faccia, e un'ala di follia guardava un po' stupita e un po' ammirata l'avvenimento, la maggior parte convinta che ci fosse un trucco.

Si sentivano vari commenti, e molti erano di tono scherzoso: - Si vede che ha imparato da mia moglie! - diceva uno.

- Perché tua moglie gira con gli occhi bendati? - No, ma quando guida non ha certo tempo di vedere la strada, dato che deve già guardare le vetrine!

Sorvolando su questa opinione di deprecabile meschinità, non credo di poter ignorare un avvenimento che ha coinvolto un migliaio di persone che affollavano la piazza centrale, dopo che con manifesti e altoparlanti era stata reclamizzata la manifestazione. La « guida bendata » appunto, che il « mago » Tony Binarelli del Circolo Amici della Magia di Torino, avrebbe presentato agli amici sanbenignesi. Tony Binarelli prima di partire per il suo audace circuito (c'era naturalmente il Vigili di S. Benigno pronti a regolare il traffico onde fossero esclusi incidenti) aveva ribadito con il fare disinvolto e le facili parole di uno abinato a imbombarne pubblici diffidenti, che la sua non era un'opera di magia, ma solo il risultato di un superallenamento, con il quale ognuno può ottenere dal suo fisico il raggiungimento di limiti che parrebbero impossibili.

Non vorremmo adesso che le sue parole destassero nei numerosi giovani che sentivano, il desiderio di cimentarsi in pericolose

l'automobile rossa che domenica mattina percorreva adagio le vie del vecchio centro, era guidata da un uomo bendato. Infatti una spessa benda nera (che prima era stata verificata dagli esperti) gli nascondeva la faccia, e un'ala di follia guardava un po' stupita e un po' ammirata l'avvenimento, la maggior parte convinta che ci fosse un trucco.

Si sentivano vari commenti, e molti erano di tono scherzoso: - Si vede che ha imparato da mia moglie! - diceva uno.

- Perché tua moglie gira con gli occhi bendati? - No, ma quando guida non ha certo tempo di vedere la strada, dato che deve già guardare le vetrine!

l'automobile rossa che domenica mattina percorreva adagio le vie del vecchio centro, era guidata da un uomo bendato. Infatti una spessa benda nera (che prima era stata verificata dagli esperti) gli nascondeva la faccia, e un'ala di follia guardava un po' stupita e un po' ammirata l'avvenimento, la maggior parte convinta che ci fosse un trucco.

Si sentivano vari commenti, e molti erano di tono scherzoso: - Si vede che ha imparato da mia moglie! - diceva uno.

- Perché tua moglie gira con gli occhi bendati? - No, ma quando guida non ha certo tempo di vedere la strada, dato che deve già guardare le vetrine!

Sorvolando su questa opinione di deprecabile meschinità, non credo di poter ignorare un avvenimento che ha coinvolto un migliaio di persone che affollavano la piazza centrale, dopo che con manifesti e altoparlanti era stata reclamizzata la manifestazione. La « guida bendata » appunto, che il « mago » Tony Binarelli del Circolo Amici della Magia di Torino, avrebbe presentato agli amici sanbenignesi. Tony Binarelli prima di partire per il suo audace circuito (c'era naturalmente il Vigili di S. Benigno pronti a regolare il traffico onde fossero esclusi incidenti) aveva ribadito con il fare disinvolto e le facili parole di uno abinato a imbombarne pubblici diffidenti, che la sua non era un'opera di magia, ma solo il risultato di un superallenamento, con il quale ognuno può ottenere dal suo fisico il raggiungimento di limiti che parrebbero impossibili.

Non vorremmo adesso che le sue parole destassero nei numerosi giovani che sentivano, il desiderio di cimentarsi in pericolose

l'automobile rossa che domenica mattina percorreva adagio le vie del vecchio centro, era guidata da un uomo bendato. Infatti una spessa benda nera (che prima era stata verificata dagli esperti) gli nascondeva la faccia, e un'ala di follia guardava un po' stupita e un po' ammirata l'avvenimento, la maggior parte convinta che ci fosse un trucco.

Si sentivano vari commenti, e molti erano di tono scherzoso: - Si vede che ha imparato da mia moglie! - diceva uno.

- Perché tua moglie gira con gli occhi bendati? - No, ma quando guida non ha certo tempo di vedere la strada, dato che deve già guardare le vetrine!

Sorvolando su questa opinione di deprecabile meschinità, non credo di poter ignorare un avvenimento che ha coinvolto un migliaio di persone che affollavano la piazza centrale, dopo che con manifesti e altoparlanti era stata reclamizzata la manifestazione. La « guida bendata » appunto, che il « mago » Tony Binarelli del Circolo Amici della Magia di Torino, avrebbe presentato agli amici sanbenignesi. Tony Binarelli prima di partire per il suo audace circuito (c'era naturalmente il Vigili di S. Benigno pronti a regolare il traffico onde fossero esclusi incidenti) aveva ribadito con il fare disinvolto e le facili parole di uno abinato a imbombarne pubblici diffidenti, che la sua non era un'opera di magia, ma solo il risultato di un superallenamento, con il quale ognuno può ottenere dal suo fisico il raggiungimento di limiti che parrebbero impossibili.

Non vorremmo adesso che le sue parole destassero nei numerosi giovani che sentivano, il desiderio di cimentarsi in pericolose

l'automobile rossa che domenica mattina percorreva adagio le vie del vecchio centro, era guidata da un uomo bendato. Infatti una spessa benda nera (che prima era stata verificata dagli esperti) gli nascondeva la faccia, e un'ala di follia guardava un po' stupita e un po' ammirata l'avvenimento, la maggior parte convinta che ci fosse un trucco.

Si sentivano vari commenti, e molti erano di tono scherzoso: - Si vede che ha imparato da mia moglie! - diceva uno.

- Perché tua moglie gira con gli occhi bendati? - No, ma quando guida non ha certo tempo di vedere la strada, dato che deve già guardare le vetrine!

Sorvolando su questa opinione di deprecabile meschinità, non credo di poter ignorare un avvenimento che ha coinvolto un migliaio di persone che affollavano la piazza centrale, dopo che con manifesti e altoparlanti era stata reclamizzata la manifestazione. La « guida bendata » appunto, che il « mago » Tony Binarelli del Circolo Amici della Magia di Torino, avrebbe presentato agli amici sanbenignesi. Tony Binarelli prima di partire per il suo audace circuito (c'era naturalmente il Vigili di S. Benigno pronti a regolare il traffico onde fossero esclusi incidenti) aveva ribadito con il fare disinvolto e le facili parole di uno abinato a imbombarne pubblici diffidenti, che la sua non era un'opera di magia, ma solo il risultato di un superallenamento, con il quale ognuno può ottenere dal suo fisico il raggiungimento di limiti che parrebbero impossibili.

Non vorremmo adesso che le sue parole destassero nei numerosi giovani che sentivano, il desiderio di cimentarsi in pericolose

l'automobile rossa che domenica mattina percorreva adagio le vie del vecchio centro, era guidata da un uomo bendato. Infatti una spessa benda nera (che prima era stata verificata dagli esperti) gli nascondeva la faccia, e un'ala di follia guardava un po' stupita e un po' ammirata l'avvenimento, la maggior parte convinta che ci fosse un trucco.

Si sentivano vari commenti, e molti erano di tono scherzoso: - Si vede che ha imparato da mia moglie! - diceva uno.

- Perché tua moglie gira con gli occhi bendati? - No, ma quando guida non ha certo tempo di vedere la strada, dato che deve già guardare le vetrine!

È seguito un concorso di magia tra giovani leve del settore e staremo a vedere se quelle esibitesse oggi giungeranno un giorno alla fama cui sono giunti i celeberrimi Alexander e Bracchetti, che proprio qui a S. Benigno si erano messi in evidenza nelle passate edizioni di questa manifestazione.

Alla sera Gran Spettacolo Finale presentato dal dinamico Bubu nel salone "D. Jacomuzzi" dell'Istituto Salesiano che ha offerto i locali per il trattamento ha dovuto essere limitato ai maghi, al loro seguito e agli stretti familiari, proprio per l'impossibilità oggettiva di riuscire a far entrare altri spettatori. In cartellone Magic Garden (G. Franco. Francone) e tra quelli venuti da fuori, oltre i menzionati sopra, Victor, presidente del Circolo Amici della Magia di Torino, John Ellis di Treviso, gli inglesi Lees e Jasmin e Mago Sales (che altro non è che don Silvio Mantelli, salesiano, fondatore del Club sambenignese: si vede che Dio lo si può servire anche con la bacchetta magica!).

La popolazione di S. Benigno conosce, per averne gustate prove ed esibizioni, i solerti componenti del Circolo Magico Sambenignese, fondato più di 15 anni fa. Presidente Dellerba Franco (The Jolly). Vice-presidente Michelangelo Francone (Magic Silk), Segretario Michela Francone (Mister Micky). Componenti: Dellerba Mauro (Dickson), Delsedime Caterina (Miss Katy), Marchisio Massimo (Hobor), Francone G. Franco (Magic Garden) e ancora Maria Grazia Moretto, Lidiana Padoan, Maria Clara Fasso, Laura Notario, Graziella Mattana, Attilio Baudino, Giulio Bettoni, Umberto La Rocca, Pietro Vigna Suria.

l'automobile rossa che domenica mattina percorreva adagio le vie del vecchio centro, era guidata da un uomo bendato. Infatti una spessa benda nera (che prima era stata verificata dagli esperti) gli nascondeva la faccia, e un'ala di follia guardava un po' stupita e un po' ammirata l'avvenimento, la maggior parte convinta che ci fosse un trucco.

Si sentivano vari commenti, e molti erano di tono scherzoso: - Si vede che ha imparato da mia moglie! - diceva uno.

- Perché tua moglie gira con gli occhi bendati? - No, ma quando guida non ha certo tempo di vedere la strada, dato che deve già guardare le vetrine!

Sorvolando su questa opinione di deprecabile meschinità, non credo di poter ignorare un avvenimento che ha coinvolto un migliaio di persone che affollavano la piazza centrale, dopo che con manifesti e altoparlanti era stata reclamizzata la manifestazione. La « guida bendata » appunto, che il « mago » Tony Binarelli del Circolo Amici della Magia di Torino, avrebbe presentato agli amici sanbenignesi. Tony Binarelli prima di partire per il suo audace circuito (c'era naturalmente il Vigili di S. Benigno pronti a regolare il traffico onde fossero esclusi incidenti) aveva ribadito con il fare disinvolto e le facili parole di uno abinato a imbombarne pubblici diffidenti, che la sua non era un'opera di magia, ma solo il risultato di un superallenamento, con il quale ognuno può ottenere dal suo fisico il raggiungimento di limiti che parrebbero impossibili.

Non vorremmo adesso che le sue parole destassero nei numerosi giovani che sentivano, il desiderio di cimentarsi in pericolose

l'automobile rossa che domenica mattina percorreva adagio le vie del vecchio centro, era guidata da un uomo bendato. Infatti una spessa benda nera (che prima era stata verificata dagli esperti) gli nascondeva la faccia, e un'ala di follia guardava un po' stupita e un po' ammirata l'avvenimento, la maggior parte convinta che ci fosse un trucco.

Si sentivano vari commenti, e molti erano di tono scherzoso: - Si vede che ha imparato da mia moglie! - diceva uno.

- Perché tua moglie gira con gli occhi bendati? - No, ma quando guida non ha certo tempo di vedere la strada, dato che deve già guardare le vetrine!

Sorvolando su questa opinione di deprecabile meschinità, non credo di poter ignorare un avvenimento che ha coinvolto un migliaio di persone che affollavano la piazza centrale, dopo che con manifesti e altoparlanti era stata reclamizzata la manifestazione. La « guida bendata » appunto, che il « mago » Tony Binarelli del Circolo Amici della Magia di Torino, avrebbe presentato agli amici sanbenignesi. Tony Binarelli prima di partire per il suo audace circuito (c'era naturalmente il Vigili di S. Benigno pronti a regolare il traffico onde fossero esclusi incidenti) aveva ribadito con il fare disinvolto e le facili parole di uno abinato a imbombarne pubblici diffidenti, che la sua non era un'opera di magia, ma solo il risultato di un superallenamento, con il quale ognuno può ottenere dal suo fisico il raggiungimento di limiti che parrebbero impossibili.

Non vorremmo adesso che le sue parole destassero nei numerosi giovani che sentivano, il desiderio di cimentarsi in pericolose

l'automobile rossa che domenica mattina percorreva adagio le vie del vecchio centro, era guidata da un uomo bendato. Infatti una spessa benda nera (che prima era stata verificata dagli esperti) gli nascondeva la faccia, e un'ala di follia guardava un po' stupita e un po' ammirata l'avvenimento, la maggior parte convinta che ci fosse un trucco.

Si sentivano vari commenti, e molti erano di tono scherzoso: - Si vede che ha imparato da mia moglie! - diceva uno.

- Perché tua moglie gira con gli occhi bendati? - No, ma quando guida non ha certo tempo di vedere la strada, dato che deve già guardare le vetrine!

Sorvolando su questa opinione di deprecabile meschinità, non credo di poter ignorare un avvenimento che ha coinvolto un migliaio di persone che affollavano la piazza centrale, dopo che con manifesti e altoparlanti era stata reclamizzata la manifestazione. La « guida bendata » appunto, che il « mago » Tony Binarelli del Circolo Amici della Magia di Torino, avrebbe presentato agli amici sanbenignesi. Tony Binarelli prima di partire per il suo audace circuito (c'era naturalmente il Vigili di S. Benigno pronti a regolare il traffico onde fossero esclusi incidenti) aveva ribadito con il fare disinvolto e le facili parole di uno abinato a imbombarne pubblici diffidenti, che la sua non era un'opera di magia, ma solo il risultato di un superallenamento, con il quale ognuno può ottenere dal suo fisico il raggiungimento di limiti che parrebbero impossibili.

Non vorremmo adesso che le sue parole destassero nei numerosi giovani che sentivano, il desiderio di cimentarsi in pericolose

l'automobile rossa che domenica mattina percorreva adagio le vie del vecchio centro, era guidata da un uomo bendato. Infatti una spessa benda nera (che prima era stata verificata dagli esperti) gli nascondeva la faccia, e un'ala di follia guardava un po' stupita e un po' ammirata l'avvenimento, la maggior parte convinta che ci fosse un trucco.

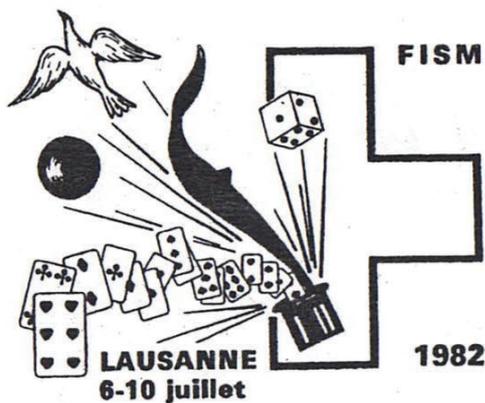
Si sentivano vari commenti, e molti erano di tono scherzoso: - Si vede che ha imparato da mia moglie! - diceva uno.

- Perché tua moglie gira con gli occhi bendati? - No, ma quando guida non ha certo tempo di vedere la strada, dato che deve già guardare le vetrine!

LA DONNA SEGATA

di H. M. Hackenberger, Die zehnte Muse (La decima musa), 1955
dal libro di Alexander Adrion L'arte della magia

Il mago dunque lega mia moglie,
la stende dentro una cassa
e la inchioda (la cassa) con grande cura.
Poi chiede come la deve segare.
Dico a quell'uomo meraviglioso
che la dimezzi in senso verticale.
Egli annuisce, afferra la lama dentata, l'attacca
e senza batter ciglio sega la mia vecchia.
Il sudore mi cola dalla fronte
mentre rivoli di sangue escon dalla cassa.
La sega stride, scricchia e fischia
e la gente mormora accipicchia!
Ora ha finito, depone la sega
e toglie di persona metà della cassa.
E - resto muto per lo stupore -
dall'altra metà esce vispa la mia signora!
Non mostra la minima scalfittura
sebbene dovrebbe essere tutta squarciata.
Me la riprendo con un sospiro
insieme con la cassa segata per il lungo.
La folla del circo applaude e ride,
i mariti nitriscono di piacere.
Io però ho il forte sospetto
che sono indistruttibili pure le loro signore.



FISM 1982

Pubblichiamo una comunicazione degli organizzatori del Congresso Fism di Losanna oramai vicino ed al quale il nostro Circolo parteciperà direttamente con una serie di iniziative e con oltre quaranta Soci.

Il Club des Magiciens de Lausanne si augura di accoglierVi presto nella propria città in occasione di questa manifestazione favolosa e vi ricorda che è prevista una partecipazione record.

SIETE GIA' ISCRITTI???!!!

In caso contrario rivolgetevi velocemente alla nostra segreteria per avere il vostro posto riservato per tutte le attività.

La qualità degli spettacoli, i locali appositamente predisposti ed una efficiente organizzazione, ci permettono di garantire che passerete a Losanna momenti indimenticabili.

Venite ad applaudire:

- o RICHARD ROSS (campione del mondo), con il suo numero ed una conferenza inedita.
- o PIET FORTON.
- o LE DUO WELLS, un trionfo della magia a Carlovivary.
- o Altri campioni che avrete il piacere di applaudire con la presentazione di ALI BONGO.
- o Un'inedita conferenza con due mazzi preordinati.
- o Una conferenza completamente nuova sui bussolotti.
- o Un virtuoso della cartomagia che non delude mai: JUAN TAMARIZ.
- o E naturalmente altre conferenze minori.

La fiera magica accoglierà (ed è un'occasione unica) case magiche provenienti da tutto il mondo che si faranno premura di presentarci le loro ultime novità.

Inoltre troverete un'esposizione di giornali e riviste magiche di tutto il mondo ed una collezione di automi di Michel e Baud Bertrand. Indimenticabile!

Non ci saranno accavallamenti nelle varie attività, in modo di assistere a tutto il programma.

E NON E' TUTTO!!!!

- o Un pranzo di Gala di alta qualità al lume di candela, seguito da un Gala magico all'antica.
- o La cerimonia di apertura (martedì 6 luglio alle ore 14), sarà seguita da un grande Gala magico.
- o Al momento della premiazione (sabato 10 luglio alle ore 22.00), vi attenderanno altre sorprese.
- o questo 15° anniversario del Congresso mondiale sarà un avvenimento del quale si parlerà a lungo. Fate in modo di poter dire:

C'ERO ANCH'IO

oOoOoOoOoOoOoOoOo

FISM 82
Casella postale 248
CH - 1000LAUSANNE 6

Telefono 021/27.73.21
Telex LPRES 24833

"SAINT VINCENT '84"

CONGRESSO MAGICO INTERNAZIONALE

SAINT-VINCENT (AOSTA) - ITALIA

16/17/18/19 MAGGIO 1984

SPETTACOLI TEATRALI
SPETTACOLO DI CLOSE-UP
CONFERENZE
OLTRE 20 CASE MAGICHE
PRANZO DI GALA
ECC. ECC. ECC. ECC.

E' APPENA NATO, MA GIA' SE NE PARLA!
IN FUTURO SAPRETE TUTTO DI QUESTO NOSTRO CONGRESSO.
PER INFORMAZIONI RIVOLGETEVI AI MEMBRI DEL
COMITATO DIRETTIVO

ATTENDIAMO LA COLLABORAZIONE ED I CONSIGLI DI
TUTTI I SOCI E AMICI

PER FARNE UN CONGRESSO VERAMENTE MAGICO
SAREMO IN TANTI
FORSE IN TROPPI

PER QUESTO FRA POCO APRIREMO LE ISCRIZIONI
PER OFFRIRE I POSTI MIGLIORI AI
PRIMI ISCRITTI

UN PROGRAMMA DEGNO DEL
CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA DI TORINO
FATENE CON LA VOSTRA PRESENZA
UN CONGRESSO MAGICO DA FAVOLA

DAL 1° MAGGIO 1982 SONO APERTE LE ISCRIZIONI
CON UNA SORPRESA PER COLORO CHE
SI ISCRIVONO PRIMA

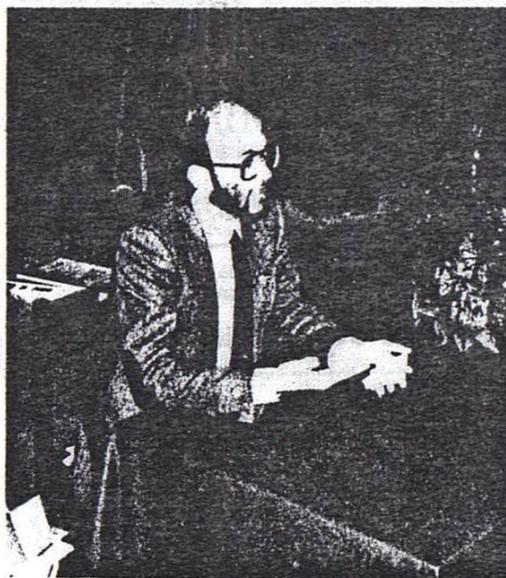
NUOVA ATTIVITA' IN SEDE

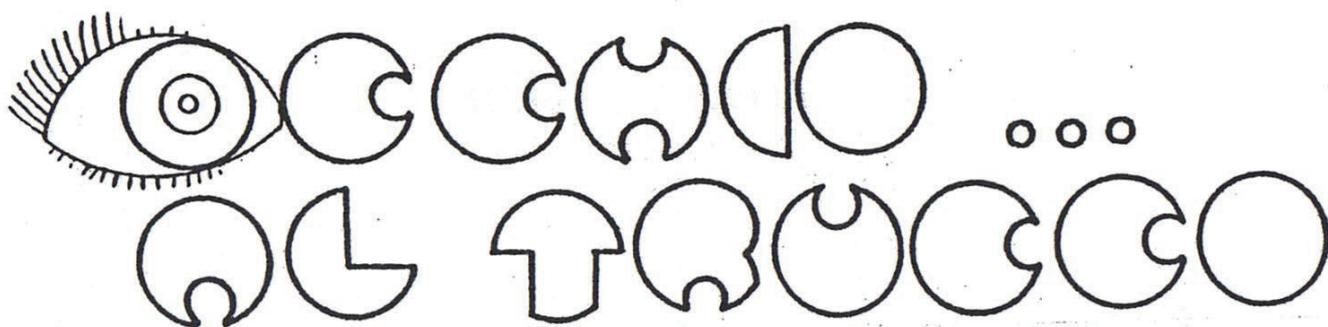
Venerdì 19 marzo si è svolta in sede una nuova attività sperimentale dal titolo: "...presenta le sue ultime novità". E' toccato al nostro Vicepresidente Roxy inaugurare questo nuovo tipo di incontri con i nostri Soci, presentando una "mini-lecture" sulla cartomagia. Non ci proponiamo con queste righe di fare un resoconto della serata, a parte la bravura esplicita di Roxy, ma di far sapere a tutti coloro che non sono potuti intervenire di cosa si tratta.

A metà strada fra la scuola della magia e la conferenza, con l'aggiunta di idee e consigli e un po' di fiera magica per dare ai Soci qualcosa in più e di buon livello, questa attività sarà ripetuta mensilmente: sarà infatti concesso a tutti i Soci che ne faranno richiesta al Comitato Direttivo di presentare le loro novità, dove per novità si intende qualcosa di veramente nuovo, sia dal punto di vista dell'esecuzione del gioco, che della fabbricazione dell'attrezzo che della stampa del libro.

Ovviamente la piccola fiera magica che seguirà la presentazione sarà inerente a quanto dimostrato e dovrà essere impostata con lo stesso criterio.

Per il futuro si sono già prenotati Devil e Victor. Aspettiamo nuove richieste da parte di altri Soci. Chi non si sentisse di affrontare una serata a livello di relatore può ugualmente chiedere di fare la sola fiera magica, sempre che questa sia rivolta almeno in parte agli scopi suddetti.





A cura di ANDERSEN

Proponiamo ai nostri lettori un nuovo indovinello. La frase riportata sotto nasconde qualche cosa di magico. I lettori sono invitati a risolvere il mistero. Chi trova la soluzione dell'indovinello la comunichi per scritto alla segreteria del Circolo. Come per il passato, fra tutti coloro che daranno l'esatta soluzione sarà estratto a sorte un premio magico.

NEL CIRCO
LO ZOO OSPITA
UNA MICINA
NELLA GABBIA DEL
LAMA GIALLO

Questa volta la matematica non centra, ma siamo sicuri che in molti scopriranno l'arcano magico celato nella frase.

TRUCCHI DA TUTTO IL MONDO!!!

NEI RINNOVATI LOCALI DI:

VIA CREVACUORE 47
TELEFONO 011/724.755
10146 TORINO - ITALIA

VI ATTENDE

D E V I L
STUDIO DI CONSULENZA MAGICA

PER PRESENTARVI LE SUE
ULTIME NOVITA'

ORARIO PER LA VENDITA:
14.30/19.00

ORARIO PER LA CONSULENZA:
9.00/12.30
20.00/24.00 (SOLO SU APPUNTAMENTO)

TRUCCHI DA TUTTO IL MONDO!!!

NEI RINNOVATI LOCALI DI:

VIA CREVACUORE 47
TELEFONO 011/724.755
10146 TORINO - ITALIA

VI ATTENDE

D E V I L
STUDIO DI CONSULENZA MAGICA

PER PRESENTARVI LE SUE
ULTIME NOVITA'

ORARIO PER LA VENDITA:
14.30/19.00

ORARIO PER LA CONSULENZA:
9.00/12.30
20.00/24.00 (SOLO SU APPUNTAMENTO)

MARCONICK'S NEW ORIGINAL MAGIC

(Olanda)

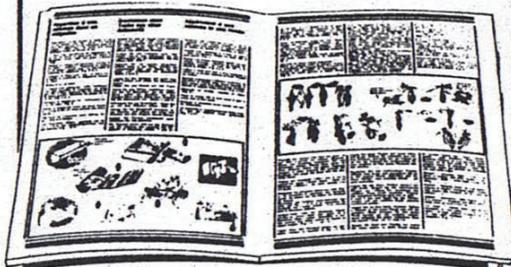
magia per tutti

*Giochi d'illusione e di prestigio
scenici e diversi come piacciono
agli spettatori!*

Ogni volume conda 30 a 36 pagine molto
illustrate (390 figure illustrate)

Sesto 21 x 29,7 cm - Stampa Offset
Copertina a colore

Prezzo di uno volume: 12.500 lire
(Ordinando, precisate il volume richiesto)



Opera in 3 Volumi

Ciascuno in 3 lingue:
francese, italiano e tedesco

Della magia per tutti i maghi
Magia di tavola, di salotto e
di scena

(Vedere il sommario
dettagliato qui sotto)

Ciascuno volume comporta
30 a 35 pagine molto illu-
strate (390 disegni espliciti
in tutto!)

MARCONICK'S NEW
ORIGINAL MAGIC
è un'opera in

3 volumi

GIOCHI DI FOULARDS, CORDE,
CARTE, BOTTIGLIE, DISCHI,
SIGARETTE, COLOMBE, SCATOLE
DA SCOMPARSA E DA COMPARSA,
ANELLI, BASTONI, GIORNALI,
BICCHIERI, PALLE, CAPPELLI,
LAMPADINE, DIVERSI, FIORI,
ANIMALI

MARCONICK'S NEW
ORIGINAL MAGIC
è un'opera in

3 volumi

GIOCHI DI FOULARDS, CORDE,
CARTE, BOTTIGLIE, DISCHI,
SIGARETTE, COLOMBE, SCATOLE
DA SCOMPARSA E DA COMPARSA,
ANELLI, BASTONI, GIORNALI,
BICCHIERI, PALLE, CAPPELLI,
LAMPADINE, DIVERSI, FIORI,
ANIMALI

OPERE DI MAGIA

In vendita per
corrispondenza
mediante un
catalogo specializzato

IN
FRANCESE



MAGIA GENERALE - CARTOMAGIA CLOSE-UP - GRANDI ILLUSIONI

Più di un centinaio di libri sulla magia e i giochi
di prestigio per dilettanti, principianti, professioni-
sti ed esperti.

36 pagine riccamente illustrate. L'insieme della
produzione francese di opere sull'illusionismo e la
prestigiazione spiegata e commentata da Jean-
Pierre Hornecker.

Chiedete questo catalogo
tagliando l'inserzione e
mandatela con vostro indi-
irizzo a J.-P. Hornecker
3, rue de la Klebsau
F 67100 STRASBOURG

Jean-Pierre Hornecker



* ASTERISCHI MAGICI



Nei giorni 22 e 23 maggio il Club Magico Italiano organizza la sua classica Riunione della Scuola della Magia di Primavera. Sono annunciati grossi nomi sia per la conferenza che per il tradizionale spettacolo del sabato sera. Maggiori informazioni si possono avere dalla nostra segreteria.

FISM-82-LOSANNA

Sono in fase avanzata i lavori di programmazione della gita estiva della nostra Associazione. I responsabili stanno già facendo ottime cose per far sì che tutti i partecipanti possano passare un'allegria giornata magica. Ricordiamo che per quest'anno la località scelta è l'amena e storica cittadina di Lanzo, all'inizio delle omonime valli.

FISM-82-LOSANNA

Uno spettacolo organizzato dal nostro Circolo in collaborazione con i nostri Soci del canavesano è in programma per il mese di agosto a Castellammonte.

FISM-82-LOSANNA

E' in fase di avanzata realizzazione l'attività che presenterà il Circolo Amici della Magia al prossimo congresso di Losanna. Nel prossimo notiziario porteremo a conoscenza i nostri lettori di che cosa si tratta.

FISM-82-LOSANNA

A questo numero del notiziario hanno collaborato: Ida & Cipriano Candeli
Franco Dellerba
Michelangelo Francone
Michele Francone

IL PRESTIGIATORE MODERNO

Notiziario del Circolo Amici della Magia

Pubblicazione d'informazione magica riservata ai Soci

Capi Redattori Vittorio Balli (Victor) & Gianni Pasqua(Roxy)

Redazione Adriano Crosetto (Andersen)
Pino Rolle
Marco Marchisio (Berry)

Tutto il materiale inviato per la pubblicazione viene restituito solo dietro esplicita richiesta da farsi per iscritto ai Capi Redattori all'atto dell'invio.

CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA

SEGRETERIA - Via Massena 91 - 10128 Torino - Italia - Tel. 011/58.81.33
SEDE - Via Santa Chiara 23 - 10122 Torino - Italia - Tel. 011/55.60.86