LA DAME INVISIBLE, vaudeville en un acte, de *Châteauvieux*, représenté le 18 Germinal.

Cet ouvrage, dont le sujet était celui de tous les entretiens à cette époque, prêtait beaucoup au genre du vaudeville, et nous croyons que l'auteur, à qui nous ne saurions refuser un talent particulier pour ces sortes de pièces, aurait pu tirer de celle-là un parti plus heureux. — Parmi la foule des couplets qui ont été redemandés, nous avons remarqué principalement celui-ci :

(Un poète s'adresse au directeur de l'invisibilité et à celui de la fantasmagorie :)

Air : *Femmes, voulez-vous éprouver.*

Le vrai moyen qu'à chaque instant
Chez tous deux le public abonde,
C'est d'employer votre talent
A faire le bonheur du monde.

(*Au directeur de l'invisibilité.*)
Vous, cachez les méchans au jour.
(*Au directeur de la fantasmagorie.*)
Vous, pour établir la balance,
Ramenez-nous du noir séjour
Tous ceux dont nous pleurons l'absence. (*bis*)