vent remettre au maire sa montre, et, tout ébahi, trouve à sa place une grenouille. Il jette un cri, et dans le même instant la montre se replace dans le gousset du maire, la grenouille disparaît et M. Comte aussi, laissant le maire et l'adjoint comme paralysés par l'effet surprenant, magique et inattendu de la subtilité de ses doigts.

M. Comte est bientôt à son hôtel, et, aussi prompt que l'éclair, parcourt le marché, où il veut donner encore une preuve qu'il possède le *nec plus ultrà* de son art.

Il rencontre une Bressanne chassant devant elle un gros cochon qui se traînait avec peine, tant il était chargé de lard.

« Combien votre cochon, la femme? » La femme ne répond pas, croyant que M. Comte veut plaisanter et non pas acheter.

« Êtes-vous sourde? Je vous demande » combien votre cochon?

Digitized by Google



Le Cochon parlant .

Digitized by Google

— « Monsieur se moque, il n'achète « pas de cochon, lui.

— « Non, je ne me moque pas. Com- « bien votre cochon, encore une fois? « et si le prix me convient, je l'achète et « paye comptant.

— « Puisque c'est ainsi, mon beau « monsieur, parlons peu et parlons bien: « laissez-moi cent francs, et mon cochon « est à vous.

— « C'est trop des deux tiers; j'en « donne dix écus.

— « Cent francs, pas à moins; je ne « surfais ni ne rabats jamais.

— « Je suis sûr que votre cochon est « plus raisonnable que vous, et qu'il sait « bien qu'il ne vaut pas cent francs.

— « Est-il faree, ce monsieur! Vous « allez voir que ce cochon a de la con- « naissance, et qu'il va dire ce qu'il vaut « au juste; comme si une bête, aussi bête, « pouvait savoir sa valeur, tandis que tant

Digitized by Google

« de gens d'esprit n'ont pas l'esprit de se « connaître.

— « Ce ne serait pas le premier cochon « qui aurait parlé. »

M. Comte s'approche de l'animal, le tire par les oreilles et lui dit :

« L'ami, parle-moi en conscience, je « m'en rapporterai à toi plus qu'à ta maî- « tresse ; dis-moi, vaux-tu cent francs ?

« Nous sommes bien loin de compte, « répond le cochon d'une voix rauque « et caverneuse ; je ne vaux pas cent « sous. Je suis ladre, ma maîtresse est « une vieille avare... Elle veut vous attra- « per... Personne ne veut de moi, et je « suis le rebut du marché. »

Tout le monde qui s'était attroupé prend la femme pour une sorcière, et le cochon pour le diable. On la hue, on la raille, on heurte l'animal. M. Comte s'échappe en riant aux éclats et revient à l'hôtel du Sauvage, où il s'entend ra-

Digitized by Google