SPECTACLE.

Le citoyen *Roux · Fonronde*, de Paris, a l'honneur de prévenir les habitans d'Orléans, qu'il continue de donner tous les *jours*, des repréſentations de ſon expérience de phyſique, connue ſous le nom de *la Femme inviſible*.

La Femme inviſible parle & répond à toutes les queſtions, déſigne les formes & les couleurs des objets que portent ou préſentent les ſpectateurs, ſoutient une converſation ſuivie ſur tel ſujet que ce puiſſe être, chante diverſes

ariettes : ce qui étonne & ſemble tenir du prodige, c'eſt que rien n'échappe aux regards de l'inviſible, le nombre, le ſexe, l'heure que marque l'éguille d'une montre ; tout enfin eſt auſſi viſible à ſes yeux qu'elle eſt inviſible aux ſpectateurs, près deſquels elle paroît exiſter, puiſqu'elle ſoupire à leurs oreilles, leur fait ſentir ſon ſouffle, ainſi que l'odeur de divers parfums ; bref, elle ne differe en rien des autres perſonnes de la ſociété que par ſon inviſibilité.

Cette expérience, la plus extraordinaire juſques à nos jours, eſt aſſez connue de réputation pour diſpenſer le cit. *Roux* de répéter les éloges flatteurs adreſſés par les premiers magiſtrats de la République, les miniſtres, ambaſſadeurs, & les ſavans les plus diſtingués de la capitale, pour leſquels elle ne ceſſe d'être un objet de ſurpriſe & d'admiration.

Ladite expérience a lieu tous les jours, & ſe voit continuellement depuis quatre heures du ſoir juſques à huit alternativement, maiſon n° 3, rue Sainte-Anne, au premier.

Le prix du billet d'entrée eſt d'*un franc* par perſonne, & moitié pour les enfans au-deſſous de 12 ans.