d'Angleterre est encore exactement collé aux narines et aux joues.

Lorsque le bandeau est enlevé, tous les assistants l'essaient, et chacun constate qu'il est absolument imperméable à la lumière.

Après cette épreuve, on découd le bandeau, et l'on vérifie qu'il est composé de trois épaisseurs de velours noir.

Ont signé : ESTHER CATON. — d'ALTON SHÉE, pair de France. — J. JACOTOT, père. — PARISET, secrétaire perpétuel de l'Académie de Médecine. — H. de MONTÈGRE, docteur en médecine. — FRAPART, docteur en médecine. — M. JACOTOT, fils, docteur en médecine. — AIMÉE REYBAUD. — KUHNHOLTZ docteur-médecin, agrégé à la Faculté de Montpellier.

7me PROCÈS-VERBAL.

Paris, le 3 novembre 1838.

A trois heures et demie mademoiselle Pigeaire est endormie, on applique sur ses yeux :

1° Une bande de toile fine.

2° Une couche de coton.

3° Une bande de velours noir.

Ce bandeau s'étend d'une tempe à l'autre, et du milieu du front au bas des narines, et à la partie des

Digitized by Google

joues qui leur est de niveau. On colle hermétiquement le bord inférieur de ce bandeau aux narines et aux joues avec du taffetas d'Angleterre, de sorte que le plus petit jour ne peut pénétrer.

Après une demi-heure d'attente, la petite somnambule demande à jouer aux cartes; après en avoir nommé deux ou trois, présentées par diverses personnes, et tirées d'un jeu encore enveloppé, elle fait deux parties avec madame Marliani. Elle désigne constamment, sans se tromper, ses cartes et celles de son adversaire.

Ensuite elle demande à lire. M. de Beauregard donne une brochure que l'on place sur un pupitre qui est sur la table, et que l'on recouvre d'un verre transparent. Elle gratte, et lit les mots suivants: « *La vérité à tous.* »

On lui donne un autre livre, apporté par M. Charles Maurice, et elle lit : ***Chapitre quatre. Des faibles vaisseaux où se gonfle tant de sang autour de l'aorte.***

Une troisième personne, M. Saura, donne à lire un mot écrit sur une feuille qui a deux pieds de large, et six pouces de haut, le mot ***proust***, qui tient toute l'étendue de la feuille.

Elle lit une dernière fois le mot ***Charles***.

De temps en temps les spectateurs vérifient que le bandeau n'est ni dérangé, ni décollé dans aucun de ces points à son bord inférieur.

On enlève le bandeau, et l'on constate en le renversant de haut en bas, que le coton n'a pas varié de

Digitized by Google

place, et que le taffetas d'Angleterre est intimement collé aux narines, aux lèvres et aux joues.

Lorsque le bandeau est enlevé, quelques assistants l'essaient, et chacun s'assure qu'il est absolument imperméable à la lumière.

On découd le bandeau, et l'on vérifie qu'il est intact et composé de trois épaisseurs de velours noir.

Ont signé : C. de BEAUREGARD. — CHARLOTTE MARLIANI, née de Folleville. — CH. MAURICE, littérateur. — HYPOLITE DUGIED, collaborateur de la *Revue du Grand Monde*. — R. SAURA, étudiant en médecine. — J. VIMONT, docteur en médecine. — PARISOT. — CH. LESSEPS. — FRAPART, docteur en médecine. — Vicomte d'YSAM FREISSINET.

JOURNAL DU COMMERCE.

MAGNÉTISME ANIMAL.

Une seconde Séance chez M. Pigeaire.

Depuis ma première relation insérée dans le *Commerce* du 24 juillet dernier, relation dans laquelle ma seule ambition fut d'exposer ce que j'avais vu, avec clarté, simplicité, bonne foi, bien des faits sont

Digitized by Google