COURS DEVANT MOI.

Paroles et Musique de
M.lle HERSILIE ROUY.

A ma COQUETTE

Chantée par M.lle GUILLET.

PIANO.

Cours devant moi ma pe_ti te co_quet_te, Saute, bon_dis, jo_yeu_se_ment; C'est toi que mon âme inqui_è_te, Ai_me ra toujours tendre_ment! C'est toi que mon âme inqui_è_te, Ai_me_ra toujours tendrement! Ai_me_ra toujours, ai_me_ra toujours, ai_me_ra toujours tendrement!

Imp. JANNOT, rue N.ve Coquenard 15. Paris.

1853

Vm.7 98426

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Lorsque pen_sive et so_li _ tai _ re, Je sens mon cœur se déchi_rer; De _ vi_nant ma douleur a _

_ mè _ re, Vite a_vec moi, tu viens pleu_rer, vite a_vec moi, tu viens pleu_rer! Cours de_vant

2.e COUPLET

Sur mon re_pos, ton a_mour veil _ le; S'é _ meut, au bruit le plus lé _ ger; Et ja _

_ mais, ton cœur ne som_meil_le, S'il craint pour moi, quelque dan _ ger; s'il craint pour moi, quelque dan_ger! Cours devant

3.e COUPLET

Qui pour _ ra montrer la ten_dres _ se, Que tu fais bril_ler cha_que jour? Qui pour _

_ ra ché_rir sa mai _ tres_se, D'un si fi _ dèle et tendre amour? d'un si fi _ dèle et tendre a_mour? Cours devant

4.e COUPLET

Dans mes yeux, oh pe_tite a _ mi _ e, Tu viens pui_ser, ton seul bon _ heur; Car ma

pré _ sence est à ta vi _ e, Ce que le jour, est à la fleur; ce que le jour, est à la fleur! Cours devant

5.e COUPLET

Cha_cun van _ te ta gen_til _ les _ se, Cha _ cun vante aus_si ta beau _ té; Cha _ cun

ad_mi_re ta fi _ nes_se, Et de tes yeux la pu_re _ té; et de tes yeux, la pu_re _ té! Cours devant

6.e COUPLET

Mais nul ne dit qu'en ce bas mon _ de, Mon re_gard seul peut t'a_ni _ mer; Que loin de

moi, douleur pro _ fon _ de, Las! te fe _ rait mou_rir d'ai_mer! las! te fe _ rait mou_rir d'ai _ mer! Cours devant