

S P A G N A

M A G I C O P A E S E

In occasione del mio recente viaggio in Spagna sono stato ospite del Circolo Magico d'Arte Magica (C.E.D.A.M.) di Barcellona.

Con squisita cortesia ho ricevuto gli onori di casa dal signor Fernando Maymo, presidente del suddetto Club e membro onorario del Club Magico Italiano.

Coadiuvato dai suoi cinque figli, tra i quali i famosi « Maymo brothers », il signor Maymo mi ha mostrato la sede di questa grande società che annovera ben cinquecento soci.

Un intero appartamento accoglie tutti coloro che di quest'arte sono appassionati cultori. Due locali sono stati abilmente fusi in un unico salone ove è stato attrezzato un autentico teatro con relativo palcoscenico, riflettori e abbondanti posti a sedere. Ogni mercoledì sera, dalle ore 21 in poi, la maggior parte dei soci si riunisce per un settimanale incontro con gli amici della Magia.

I vari corridoi della Sede sono stati adibiti a interessanti gallerie tappezzate con le artistiche fotografie dei più famosi illusionisti di tutto il mondo, mentre gli altri locali rigurgitano d'innomerevoli giuochi ordinatamente disposti in appropriati armadi, ciascuno contenente particolari effetti: imponenti collezioni di mazzi di carte di tutti i formati e colori, bottiglie truccate, articoli di gomma per scariche, bicchieri vari, grandi illusioni e moltissimi altri trucchi rari e di grande valore.

Fanno inoltre bella mostra numerosi diplomi, insegne, coppe e attestati di benemerenza conquistati da questa gloriosa Società, e tra i tanti ricorderemo il prezioso « Collare dell'Ordine del gran Coniglio » attribuito dalla Società Magica Argentina al signor Maymo quale tangibile riconoscimento per i suoi alti meriti acquisiti nel campo della Magia.

Altra interessante sezione è quella costituita dalla redazione della Rivista C.E.D.A.M., elegante e moderna pubblicazione magica trimestrale: ed infine non poteva mancare una ricchissima biblioteca che raccoglie importanti collezioni di antiche e nuove pubblicazioni in tutte le lingue del mondo.

A conclusione di questo piacevole pomeriggio trascorso in un'atmosfera di cordiale amicizia, mi venne consegnata una bandiera C.E.D.A.M. da conservare presso la sede del C.M.I. quale pegno per il rafforzamento del nostro comune ideale.

Ho potuto inoltre visitare, sempre a Barcellona, l'antico negozio di articoli magici « El rey de la Magia » (il cui anno di fondazione risale al lontano 1881). L'attuale proprietario, che mi accolse con affabile cortesia, è il signor Karl Bucheli, già noto illusionista spagnolo (Carlton).

Anche qui si possono ammirare una notevole collezione di foto di artisti famosi e una vasta gamma di articoli magici di ottima fattura e di prezzo conveniente. Mazzi di carte, oggetti di micromagia, scherzi e tanti altri piccoli ingegnosi artifici fanno trascorrere velocemente due ore all'interessato cultore di questa scienza misteriosa.

In questo frattempo ho avuto il piacere di ammirare la sconcertante abilità del manipolatore spagnolo Emilio Deu (in arte Edys): vero maestro di cartomagia che mi ha sciorinato un vastissimo repertorio di giuochi di carte presentati con tecnica impeccabile e con una abilità veramente sorprendente.

Ho lasciato questo ospitale paese con l'incarico di rivolgere a tutti i soci del C.M.I. il caloroso invito a partecipare al Congresso Internazionale di Barcellona che si svolgerà del 2 al 6 Settembre p.v., ed è con vivo piacere che a voi tutti rivolgo tale amichevole offerta da parte dei colleghi spagnoli.

VITO MAGGI (MAXIM)