

(« Clamclam! ») del diabolico Misterius perchè il tutto si trasformasse in un aperto sorriso di trionfo.

Il contenuto del secondo parametro si materializza invece nella silhouette di OTTORINO BAI (Misterius!), silenzioso Presidente e anima palpitante del CLAM di Milano: alle parole fatue e agli esibizionismi vanitosi preferisce anteporre i fatti concreti e sulla sua traballante « carretta », che da anni trascina con dignità e orgoglio, ha posto degli amici che l'hanno ripagato con queste vittorie.

E gli altri? Ho avuto l'impressione che in questo sbrancato e asfissiante Congresso FISM 82 siano sbocciate due correnti meravigliose per la coincidenza degli opposti: una prima corrente preferisce il tecnicismo esasperato e ha come alfiere il vincitore del Gran Premio: LANCE BURTON, bravissimo manipolatore americano, proveniente dalla scuola di Channing Pollock, ma il cui stile è assurdo e si è adeguato al concetto di « Modernità » più avanzata rispetto a quello del suo Maestro.

La seconda corrente è quella più teatralmente « Artistica », dove il sommo interprete, il francese PHILIPPE SOCRATE », ha saputo impersonare ed evidenziare un « romanticismo » indimenticabile; in tale occasione ha prevalso la raffinata recitazione, l'arte della scena e la presentazione di una personalità di attore consumato, unico e affascinante.

Entrambi le correnti sono validissime: personalmente mi sento tuttavia molto più vicino alla seconda poichè, rispetto a Burton, Socrate ha offerto profusamente quel rarissimo e innato dono di natura che si chiama « SPIRITO POETICO ».

VITO MAGGI (Maxim)

Questo è un altro fazzoletto!...

Se volete fare sparire un foulard utilizzando una divertente « gag » non esitate a impiegare questo trucco.

Prendete un fazzoletto giallo impalmato con la stessa mano un piccolo limone e calando un falso pollice. Introducete il fazzolettino nel falso pollice e mostrate il limone: il foulard per il pubblico si è trasformato in un limone. Nello stesso tempo, con una mossa rapidissima mettete una mano in tasca come per depositarvi il fazzoletto (in realtà vi metterete il falso pollice) ed estraendo la mano dalla tasca ne uscirà un lembo di fazzoletto giallo.

Vedendo ammiccare il pubblico, il prestigiatore con aria ingenua dirà « Credete forse che il foulard non sia veramente sparito? No, non è andato nel limone, come pensavate voi! ». Et tagliando a metà il limone con un coltello dimostrerà che si tratta di un frutto vero.

A questo punto il mago si accorgerà della punta gialla che fuoriesce dalla tasca e dirà con aria trionfante « Questo è un altro fazzoletto! ». Ed estraendolo dalla tasca troverà un foulard giallo su cui è scritto a caratteri cubitali: QUESTO E' UN ALTRO FAZZOLETTO.

SPIEGAZIONE:

La routine non offre nessuna difficoltà. Per la scritta sul foulard utilizzate un pennarello a feltro nero del tipo « indelebile » appositamente studiato per scrivere sui tessuti. (Pelikan Marker 417 F).

A. S.

LA VOSTRA QUOTA SCADE IL 31 GENNAIO!

Rinnovatela subito inviando un vaglia postale o un assegno bancario alla sede C.M.I. - Via Lame 160, 40122 Bologna.

La quota per il 1983 rimane invariata in Lire 30.000

Soci Aggregati L. 15.000

Soci Ordinari » 30.000

Soci Sostenitori » 60.000

**NON SI ACCETTANO
VAGLIA TELEGRAFICI**