

PROFILI

di VITO MAGGI (Maxim)

Parliamo di Cremona, non la mitica città di Antonio Stradivari, bensì del non ancora mitico RAUL che tuttavia è sulla buona strada per diventarlo, essendo un giovane mago rampante.

Lo incontrai alcuni anni or sono a Milano in Via Orefici, indaffarato in attività commerciali non del tutto magiche e ciò che mi colpì, per prima cosa, fu il suo sorriso smagliante che accompagnava ogni sua espressione di entusiasmo per la Magia.-

Allora era totalmente immerso in quella fase acuta che colpisce chi vuol imparare subito tutto; e col passare del tempo mi accorsi che aveva fatto la scelta giusta al momento giusto.-

E' chiaro che per ottenere ciò con successo si deve essere dotati di quell'invidiabile dono di natura ch'è il "senso dell'umorismo", ma tale dono, di per sé, non rende al massimo se non viene maturato e sfruttato con un lungo estenuante studio, ricco di esperienze acquisite mediante una preziosa pratica di palcoscenico.-

E così, seguendo la pista giusta, Raul si fece le ossa nei più famosi Cabarets-VIP di Milano prima, e in tutta Italia poi, sapendo che il Cabaret per un "Artista-intrattenitore" è la miglior palestra che ti può fornire il pane quotidiano sempre più gustoso e sempre più facilmente digeribile.-

Nei suoi esilaranti monologhi multilingue sono state volutamente ignorate quelle facili volgarità alle quali lo sprovveduto mestierante normalmente si attacca per ingraziarsi la benevolenza del pubblico mista ad un sorriso stiracchiato e a un applauso stantio.-

Il suo stile spumeggiante è il frutto scaturito da una intelligenza-cultura sempre più raffinata e supportata da una ferrea volontà di emergere dalla massa parassita dei copiatori.-

Oggi la produzione continua di banane, le carte da gioco che aumentano e diminuiscono e la banconota chiesta a prestito, strappata e ritrovata nella torcia costituiscono la struttura portante per una miriade di gags mozzafiato, dove l'effetto magico viene enfatizzato da una dialettica inesauribile per trovate imprevedibili, sbocciate da uno spirito vivissimo le cui radici affondano nella più pura clownerie.-

I suoi progressivi successi mostrano sempre una escalation prorompente e la sua garbata immagine, gradevole e misurata, costituiscono il segreto lampante della Magia di oggi.-



RAUL CREMONA