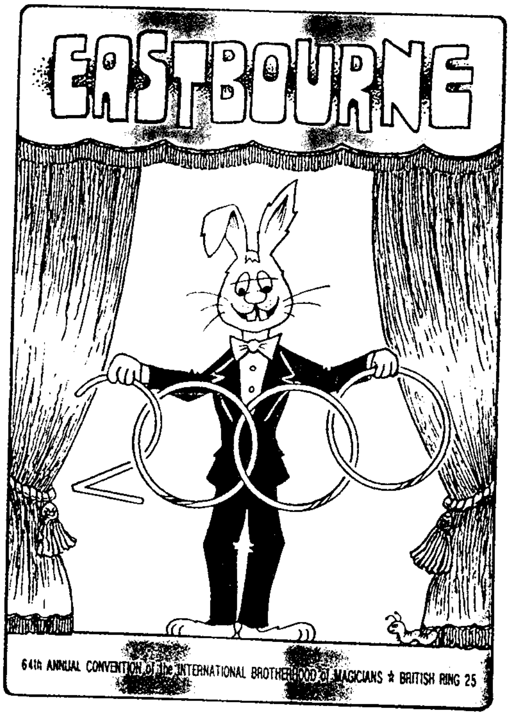
EASTBOURNE 2000 “THE MILLENIUM” (I.B.M. British Ring N° 25)

di VITO MAGGI (MAXIM)

Rieccoci per sei giorni a Eastbourne per degustare le gioie magiche della seconda giovinezza! I più di mille Magiciansmatusajuniores erano punzecchiati più che mai da un appetito insaziabile!


EASTBOURNE
2000
64th ANNUAL CONVENTION of the INTERNATIONAL BROTHERHOOD of MAGICIANS ★ BRITISH RING 25

MENU’:

a) 62 Case magiche, tra cui i nostri omenico Dante e Shaun Yee, con la Dealers Exhibition.

b) “Official opening show” con Colin Rose (bravissimo) Carlijn (affascinante olandese) Bedwell e Tensai. I delegati di tutti i Paesi con relative bandiere venivano presentati al Sindaco e al Presidente internazionale dell’I.B.M. JACK GREEMBERG, seguiti dal ballo e Cabaret con Rousseau e Aquarius.

c) Stage sui palloncini a cura di Shirley Ray.

d) 9 Conferenze (Einhorn, Ware, Goldfinger, Mc Ilhany, Wood, Gardner, Duvidier, Crosthwaite, Billy Mc Comb).

e) Concorso di close-up con 14 concorrenti.

f) “Show Hospital” in 13 Ospedali.

g) Pomeriggio per Signore con sfilata di oda.

h) Concorso di scena: 18 concorrenti (mediocri) di cui solo due bravi manipolatori (!); entrambi hanno vinto i due primi premi (che bella scoperta!): LEO WARD (eccezionale) e JAMES PARKER.

i) Assemblea generale del British Ring (sala piena di congressisti... come in Italia).

l) Gala di close up con Bedwell, Duvivier, Einhorn, Luiten, Billy Mc Comb, Tommy Wonder (tutti incalliti professionisti).

m) Show “Magia del XX secolo” a cura del prof. Eddie Dawes con Faust, Keable, Mc Ilhany, Miller, O’Brien, Scott.

n) Banchetto ufficiale “English style”.

o) Premiazione dei concorrenti e penultimo spettacolo di Gala con Billy Mc Comb, Seabrooke, Fox, Amethist e Crisco (tutto intessuto di esilarante “dry English homour”).

p) Spettacolo per bambini con i Clowns Matto e Polo, Tomkins e Miller.

q) 4 conferenze culturali “La storia del mistero” a cura di Eddie Dawes con J. Atkins, Bobby Bernard, Ann Davenport e Symes.