

i principali passaggi con le carte da gioco come miscugli, alzate, forzature, ecc.

Salta subito all'occhio l'incredibile e contagioso entusiasmo con cui l'autore parla al lettore, una passione per l'arte magica che traspare da ogni riga del libro e che non può fare che onore a Dario, da anni prestigiatore ma ancora con la gioia dei primi tempi.

Unico neo riguarda il capitolo che parla delle associazioni che da spazio (e indirizzo) all'IBM e al Magic Circle ma traslascia completamente

i vari club italiani.

In generale, un bel libro da avere e da regalare a chi voglia avvicinarsi al mondo della prestidigitazione guidato da un artista intelligente e sensibile che entusiasma senza imporre regole e consigli ovvi, ma regalando la propria passione ed esperienza.

Dario Moda

ABRACADABRA

"La magia sia con te"

CET - Clerico Editore Torino (2000)

Lire 59.000



BIBLIOFILI E BIBLIOTECHE

di VITO MAGGI (MAXIM)

Le biblioteche magiche private sono costituite quasi sempre da raccolte di volumi assemblati con diversi intenti, per esempio:

- "Chi ne ha più ne metta" (senza averli mai letti).
- "Io possiedo questo libro e tu no!".
- Libri utilizzati come "tappezzeria" per coprire eventuali macchie di umidità o pannelli malconci.
- Raccolte di libri rari antichi (costosissimi).

- Raccolte di libri del secolo scorso parzialmente letti.

- Collezione di libri specifici su determinati argomenti (consultati con amore e passione dai veri studiosi).

- Pubblicazioni elegantemente colorate e piacevoli sia come forma tipografica che come contenuto storico-magico-didattico.

- Pochi libretti "preziosi" che "servono".