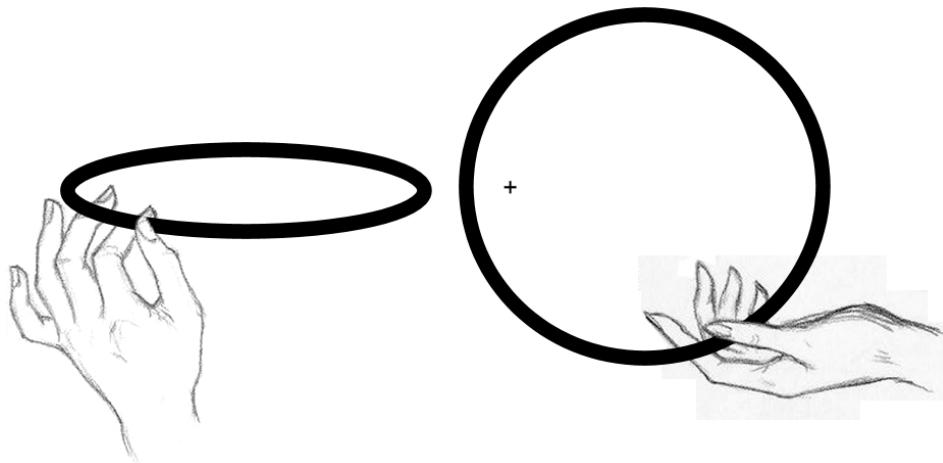


GAIA ELISA ROSSI *



Rivivi su carta lo spettacolo andato in scena al Circolo Amici della Magia di Torino: fissa la crocetta, avvicina il disegno a 2 centimetri dal naso e... *magia!* Tra le mani di Gaia i due anelli si intrecceranno!

“Sono figlia d’arte, i miei genitori sono entrambi prestigiatori perciò mi sono appassionata fin da piccola. Studio seriamente dalla terza elementare, il mio primo maestro è stato Natalino, e ora studio sempre di più. Se ho paura di stare sul palco? No, lo adoro. Non vedo l’ora di salirci.” Gaia Elisa Rossi è lo specchio di una nuova tendenza: se in passato le donne sono sempre state un po’ ai margini dei circoli magici - qui, su trecento soci, sono solo dodici - il futuro sarà diverso: oggi le ragazze rappresentano già il 30% degli iscritti ai corsi per bambini e junior, e ogni anno la percentuale aumenta. (ENRICO REMMERT, “Una notte magica con lampade di velluto che svelano l’incredibile”, *La Stampa* 2.11.2014.)



* GAIA ELISA ROSSI ha deciso all’età di 10 anni di non fare la ballerina ma di fare la maga. Come Billy Elliot voleva danzare in un mondo di donne, Gaia vuole essere un’illusionista in un mondo di uomini.